

報道資料

平成20年12月22日

奈良県文化観光局観光振興課
観光情報発信グループ
TEL 0742-27-8482

奈良市観光経済部
観光戦略室 観光企画課
TEL 0742-34-4739

奈良大和路仏像ポスターの制作及び販売について

奈良の歴史・文化の魅力を広め、奈良大和路への観光客誘致を促進するため、奈良県・奈良市・西日本旅客鉄道(株)・近畿日本鉄道(株)・奈良交通(株)の5者共同で、昭和29年から多くの国宝や重要文化財の仏像を取り上げて制作しています。今回、88作品目となるポスターを下記のとおり制作し、掲出及び販売いたします。

記

1 ポスター内容：多聞天立像（長岳寺、重文、平安時代、木造）
撮影者：永野 太造 氏
印刷仕様：B1版サイズ〔縦1,030mm×横728mm〕カラー

2 掲出先：JR西日本・東海等の主要駅および近鉄主要駅等

3 販売事務局及び販売方法

社団法人 奈良県観光連盟
〒630-8213 奈良市登大路町38-1 奈良県中小企業会館2階
0742-23-8288
「窓口販売」のみ

社団法人 奈良市観光協会
〒630-8228 奈良市上三条町23-4
0742-22-3900
「窓口販売」及び通信販売
(通信販売は別途送料が必要です)

4 販売価格：1枚 1,000円

5 販売枚数：限定150枚

資料

たもんてんりゅうぞう 多聞天立像

収蔵場所：長岳寺（本堂）[天理市柳本町]

素 材：木造

像 高：187.0 c m

時 代：平安

文 化 財：重要文化財(国指定)

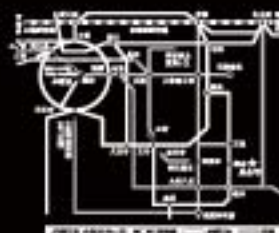
寺伝によれば、増長天立像と一対で安置されている多聞天像は、大神神社の神宮寺である大御輪寺の所有であったが、廃仏毀釈の際、長岳寺に客仏として迎えられたという。桧材の寄木造りで玉眼を嵌入し、布貼り下地に彩色し部分的に漆箔を施してあり、東大寺戒壇堂や當麻寺と同様、右手に宝塔を捧げ持ち、左手で宝棒を握る姿で造像されている。面部や邪鬼の写実的な肉どりや、表情などから見て、平安時代の作と思われる。

歴史の扉に引きあけ
知れば奈良はふし深い
旅ははじまる

奈良大和路



奈良県 奈良市 丁度四日本
近畿日本鉄道 奈良交通
東大寺 春日大社 法興寺(元興寺)
水尾 聖徳太子御陵代
橿原 大和宮跡 春日大社御本宮



奈良大和路～公共交通機関から楽しむ～