

奈良市アートプロジェクト「古都祝奈良」 平成31年度プログラムディレクターについて**■ プログラムディレクター（美術）候補者****西尾美也氏**

1982年奈良県生まれ、同在住。美術家／奈良県立大学地域創造学部准教授。2011年東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程修了。専門は先端芸術表現。文化庁新進芸術家海外研修制度2年派遣研修員（ケニア共和国ナイロビ）。装いの行為とコミュニケーションの関係性に着目し、市民や学生との協働によるプロジェクトを国内外で展開している。2009年には西尾工作所ナイロビ支部を、2013年にはアラカワ・アフリカ実行委員会を結成し、アフリカと日本をつなぐアートプロジェクトを企画・運営している。現代美術家として探究してきた装いに対する考察をもとに、2011年にはファッションブランドFORM ON WORDSを、2018年にはNISHINARI YOSHIOを設立。

■ 理由

西尾美也氏は地域住民や学生との協働によるアートプロジェクトを数多く手掛けている。また、「東アジア文化都市 2016 奈良市」における「古都祝奈良一時空を超えたアートの祭典」においては、参加作家として奈良町で作品を展開した。

さらに、奈良市アートプロジェクト「古都祝奈良」平成29年度及び平成30年度事業においては、チェ・ジョンファによる作品展示やワークショップ、小山田徹による対話型アートプログラム「グリーン・マウンテン・カレッジ」をディレクションしている。

今年度においても西尾氏にプログラムディレクターを依頼することで、本事業趣旨に沿った各プログラムの企画提案や作家選考を期待するものである。

■ ディレクション業務（企画業務委託）について

- ① 奈良市アートプロジェクト「古都祝奈良」の事業理念・趣旨に合った美術プログラムの企画提案
- ② 候補作家との調整

* プログラムの実施運営に係るディレクション業務は別途委託を行う。

※ その他(演劇等)のプログラムディレクターについては次回以降の会議議題とする。

※ 具体的な企画内容や候補作家については、次回以降の会議議題とする。