



# 古都祝奈良2025-2026 開催報告

KOTO  
HOGU  
NARA

ことほぎ  
なら

古都祝奈良

奈良市アートプロジェクト

# 令和7年度事業概要

---

## 奈良市アートプロジェクト「古都祝奈良(ことほぐなら) 2025-2026」

期間 令和7年10月25日(土)～令和8年3月30日(月)

会場 奈良市ならまちセンター、三条通り内旭水公園、  
奈良市役所庁舎1階玄関ホール、ならまち各所、  
奈良市音声館、奈良市立一条高等学校、  
ならファミリーらくだ広場、BONCHI

主催 奈良市アートプロジェクト実行委員会、奈良市

協力 各プログラムの協力団体・個人は各プログラム報告において記載

# 令和7年度事業一覧

参加者数 合計 1,324人

## 美術

- ・ 古都祝奈良の学校 参加者数:17人
- ・ グリーン・マウンテン・カレッジ 参加者数:97人

## 演劇

- ・ まちなか舞台 参加者数:27人、観覧者数：1,021人
- ・ パフォーミング・アーツ 参加者数:20人

## メディアアート

- ・ ならまちアート・コラボラトリー 参加者数:142人

## 横断プログラム

- ・ 文化・芸術・観光をめぐるシンポジウム ※3月30日に実施予定

# 各事業報告①

## 古都祝奈良の学校

「奈良で若手アーティストの活動の場を開くこと」と「教科書をつくること」を目的とする3年間のプロジェクト。2年目である令和7年度は、若手アーティスト等の新たな参加者を募り「古都で新しい表現を探る」をテーマに開催。3年目発行予定の、奈良で活動する手引書となるような「教科書」の内容の検討や試作版の作成を実施。

### プログラムディレクター

小山田徹（美術家・京都市立芸術大学学長）

藤 浩志（美術家・秋田公立美術大学教授、  
NPO 法人アーツセンターあきた理事長）

### 実施日・場所

令和7年11月29日（土）～11月30日（日）

ならまちセンターコトナラボ・CENTER CAFE、ならまち各所

参加者 17人

## 古都祝奈良の学校

2025年開催のしおり！

[Mentor: 小山田 徹・藤 浩志]

関連企画 11/28 2025 金

小さな焚火を囲み、ゲストと参加者がともに語り合う暖やかな学びの場  
**グリーン・マウンテン・カレッジ (第1回)**  
【ずっと前からここにいたよ、ココイタ2】  
第1回 テーマ:「ジャーナリスト」という仕事  
ゲスト: 浅野詠子 (ジャーナリスト) × プ・ド・ラ・マドレーヌ (グリーン・マウンテン・カレッジ校長)  
18:00-20:00 会場: 奈良市ならまちセンター 芝生広場  
参加無料 申込不要

11/29 2025 土

古都祝奈良の学校「教科書」2026年度発行に向けて  
会場: 奈良市ならまちセンター、ならまち界隈  
\*参加無料 (※5限目のカフェは実費負担、ワンドリンク制)  
\*1限目から6限目まで、遅刻・早退・中抜けも可  
\*各時間の間に休憩を挟みます  
学校お申込みはこちらから → 

◆6限目: **グリーン・マウンテン・カレッジ (第2回)**  
【ずっと前からここにいたよ、ココイタ2】  
第2回 テーマ: ガンディーの考える身の丈の経済  
ゲスト: 石井一也 (高川大学名誉教授) × 小山田 徹 (グリーン・マウンテン・カレッジ校長)

時間割		教室
9:30～	1 限目 開校式 Introduction	ならまちセンター エントランス
10:30～	2 限目 課題を考える時間	ならまちセンター エントランス
12:00～	お昼休み	
13:00～	3 限目 対話の時間 Discussion	ならまちセンター エントランス
14:30～	4 限目 散歩の時間 Field work	ならまち界隈
16:00～	5 限目 お茶の時間 Presentation	ならまちセンター内 CENTER CAFE
18:00～20:00	6 限目 グリーン・マウンテン・カレッジ (第2回)	ならまちセンター 芝生広場

主催: 奈良市アートプロジェクト実行委員会、奈良市 第2次奈良市文化振興計画推進事業【市民の文化に対する意識の喚起】【文化を創る人材の育成】  
協力 (グリーン・マウンテン・カレッジ): 奈良若者サポートステーション、一般財団法人奈良市総合財団

奈良市アートプロジェクト実行委員会事務局 (奈良市役所 文化振興課内) 〒630-8580 奈良市二条大路南一丁目1-1  
電話: 0742-34-4942 FAX: 0742-34-4728 E-mail: art@city.nara.lg.jp WEB: https://kotohogunara.jp/

※実施風景等を撮影し、奈良市アートプロジェクト及び市の各種広報媒体・事業誌等で使用させていただきます。ご迷惑がございませんよう、予めご了承ください。

古都祝奈良

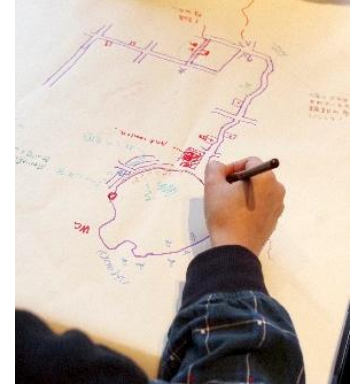
# 古都祝奈良の学校 活動内容

## ■古都祝奈良の学校 時間割

- 1 時間目：開校式
- 2 時間目：課題を考える時間
- 3 時間目：対話の時間
- 4 時間目：散歩の時間
- 5 時間目：お茶の時間
- (6 時間目：グリーン・マウンテン・カレッジ)

ディレクターの小山田徹氏・藤浩志氏と参加者が、ディスカッションやまち歩きを行い、古都奈良での新しい表現を探った。

対話等で得た気づきや学びをキーワードとして発表し、教科書作成の方向性を検討した。



(案)

## ■「古都祝奈良の学校」教科書0号

—ならまちに新しいアートプロジェクトを構想し、実現するために—の作成

来年度制作予定の教科書は、固定的なマニュアルでなく、変化を許容し、参加者が自分の解釈で実践できるような手引書を想定。

今回の0号はその試作版として、参加者との対話等で導き出されたキーワードを元に制作した。



## 各事業報告②

# グリーン・マウンテン・カレッジ

美術家の小山田徹氏が校長となり、トークゲストを招へいし、参加者とともに対話を繰り広げる「学び合いの場」。平成30年度から継続的に実施しているプログラム。

**校長** 小山田 徹（美術家／京都市立芸術大学学長）

**教頭** ブブ・ド・ラ・マドレーヌ（アーティスト）

**実施日** 令和7年11月28日（金）、29日（土）

**会場** 奈良市ならまちセンター芝生広場

**協力** 奈良若者サポートステーション  
一般財団法人奈良市総合財団

奈良市アートプロジェクト「古都祝奈良2025-2026」



アーティストのもと、  
小さな焚火を囲み、  
ゲストと参加者がともに語らう  
緩やかな学び合いの場

# グリーン・マウンテン・カレッジ

参加無料  
申込不要

[ずっと前からここにいたよーココイタ2]

**[全2回] 各回18:00-20:00**

**第1回 11.28 Fri.**  
「ジャーナリスト」という仕事  
ゲスト 浅野詠子 × (教頭) ブブ・ド・ラ・マドレーヌ

**第2回 11.29 Sat.**  
ガンディーの考える身の丈の経済  
ゲスト 石井一也 × (校長) 小山田 徹

**会場：奈良市ならまちセンター芝生広場**  
(JR奈良駅東口から徒歩15分、近鉄奈良駅から徒歩12分)

古  
都  
祝  
奈  
良

# グリーン・マウンテン・カレッジ 各回実績

テーマ：ずっと前からここにいたよーココイタ2

日程	ゲスト	内容	参加者数
11月28日（金） 18時－20時	浅野 詠子 ジャーナリスト	「ジャーナリスト」という仕事	43人 ボランティア：3人
11月29日（土） 18時－20時	石井 一也 香川大学法学部教授	ガンディーの考える身の丈の経済	49人 ボランティア：2人

\* ボランティア協力：奈良若者サポートステーション



# ■ 各事業報告③

## まちなか舞台

舞台芸術団体・個人を公募し、「今ならこれ奈良」をテーマに劇場を飛び出し、奈良市内各所で上演するプログラムである。まちなかで演じることで、演劇や舞台芸術への興味関心を多くの方にもってもらえる機会をつくる。

### プログラムディレクター

田上豊（劇作家・演出家・芸術文化観光専門職大学助教・田上パル主宰）

日程 10月25日（土）～26日（日）

場所 奈良市役所 玄関ホール／奈良市ならまちセンター エントランス  
／三条通り内旭水公園

内容 観覧料無料で、一つの会場を複数団体にシェアする  
ショーケース形式の公演を行う。

テーマ 「今ならこれ奈良」奈良の明るい未来を感じさせるもの



# まちなか舞台 実施内容

## ■ 1日目 10月25日 (土)

会場1：三条通り内旭水公園

- ・「無言」出演：ナコス
- ・「社会の窓」  
出演：元・青少年お尋ねものブラザーズ

会場2：奈良市ならまちセンター エントランス

- ・「世界でいちばん素敵な街角」  
出演：シアター・プロジェクト・奈良
- ・「しとすと」出演：足一

## ■ 2日目 10月26日 (日)

会場：奈良市役所 玄関ホール

- ・「ナラティブ・シカニティ」出演：劇団劇男
- ・「生きよ。」出演：福田健二

## ■ 観覧者・参加者

1日目 観覧者：941人、参加者：22人

2日目 観覧者：80人、参加者5人



# 各事業報告④

## パフォーミングアーツ

### －演劇ワークショップ－

中高生対象の初心者から参加できる表現・演劇のワークショップ。演劇経験の有無を問わず、表現・創造活動の魅力を体感し、自己表現や創造性を育む機会を提供するプログラム。

### プログラムディレクター

田上豊（劇作家・演出家・芸術文化観光専門職大学助教）

### 期間

令和7年11月15日（土）～16日（日）

### 会場

奈良市音声館

【対象年齢：12歳～18歳】 プログラムディレクター：田上豊  
（劇作家・演出家・田上ハルキ亭「芸術文化観光専門職大学助教」）

奈良市アートプロジェクト「古都祝奈良2025-2026」

# パフォーミングアーツ 演劇ワークショップ

# 参加者募集

11.15 2025 講師 芹井祐文  
13:00～17:00 会場：奈良市音声館 ホール  
【ワークショップ1：誰でも表現ワークショップ】

11.16 2025 講師 田上豊  
13:00～17:00 会場：奈良市音声館 ホール  
【ワークショップ2：皆で演劇ワークショップ】

お申込みは  
QRコード  
こちらから！

参加費 ¥1000  
応募締切 11.7 (金)

\*演劇未経験者も経験者もお楽しみいただけます。  
\*2日間連続の参加が望ましいですが、1日だけの参加も可能です。（1日のみの参加費：¥500）

応募対象 【中学生・高校生の年齢の方】  
平成19（2007）年4月2日～平成25（2013）年4月1日生まれの方

募集人数 20人程度 ※申込多数の場合は、抽選となります。

～こんな人におすすめ！～

- 自分を表現したい人！
- 新しいことに挑戦したい人！
- 演劇をやってみたい人！
- 演劇が大好きな人！

※応募にかかる個人情報は、当事業にのみ使用します。  
※実施風景等を撮影し、奈良市アートプロジェクト及び市の各種広報媒体・事業報告等で使用させていただく場合がございます。予めご了承ください。

主催：奈良市アートプロジェクト実行委員会、奈良市 第二次奈良市文化振興計画【青少年の文化活動の支援】

KOTO 古都祝奈良  
HOGU  
NARA  
ことぶき  
やま

お問い合わせ 奈良市アートプロジェクト実行委員会事務局（奈良市役所 文化振興課内）  
〒630-8580 奈良市二条大筋南一丁目1-1  
TEL: 0742-34-4942 FAX: 0742-34-4728 E-mail: art@city.nara.lg.jp

# パフォーマンスアートー演劇ワークショップー 実績

日程	タイトル	講師	参加者数
11月15日 (金) 13時-17時	ワークショップ① 誰でも表現ワークショップ	芹井祐文 (文化芸術活動家・俳優・演出家・演技 講師)	10人
11月16日 (土) 13時-17時	ワークショップ② 皆で演劇ワークショップ	田上豊 (劇作家・演出家・芸術文化観光専門職 大学助教)	10人



# 各事業報告⑤

## ならまちアート・コラボラトリー

メディアアート部門として奈良県内の教育機関と連携し、アートとテクノロジー、サイエンスを融合した連携型プログラムを実施。初年度は、一条高等学校と大阪芸術大学、奈良先端科学技術大学院大学と連携し、プログラムを実施。

### プログラムディレクター

森山 朋絵 (メディア芸術キュレーター、東京現代美術館学芸員)

### 実施日

令和8年2月7日(土)、2月11日(祝・水)

### 会場

奈良市立一条高等学校、ならファミリーらくだ広場

奈良市アートプロジェクト「古都祝奈良」2025-2026  
**ならまちアート・コラボラトリー**  
NARAMACHI Art Collaboratory

未来について考え、技術を楽しく学んだり、XR体験ができるワークショップを開催します！  
未来のまちをみんなで想像しませんか？

※XR(クロスリアリティ)＝現実世界とデジタル世界をなめらかにつなげる技術

入場無料

2026 **2/11** 水祝 **ならファミリーらくだ広場**  
13:00～16:00 〒680-0221 奈良県奈良市西大寺町4-1

WORKSHOP 01	WORKSHOP 02
オープン型ワークショップ お申込みは不要	クラスルーム型ワークショップ 要申込
<b>テクノロジーで未来を考え、あそびながらまなぼう！</b>	<b>みんなで描こう、未来のまち！“もしも”をカタチにする、未来創造アイデアソン</b>
講師 安藤英由樹 大阪芸術大学 芸術学部 アートサイエンス学科 教授	講師・ファシリテーター 清川 清 奈良先端科学技術大学院大学 教授
森山朋絵 (予定) メディア芸術キュレーター／ 東京現代美術館学芸員	大谷智子 大阪芸術大学 芸術学部 アートサイエンス学科 准教授
対象 小学生を中心に、どなたでもご参加いただけます	対象 中学生・高校生
内容 スマートフォンやタブレットをのぞくと、みんなの描いた絵が浮かびあがる！ ふしぎなAR作品を作ろう！	内容 講師による楽しい技術紹介や、未来のまちを想像し意見を交わすアイデアソン 1時間目(13:00～)…楽しい未来技術の紹介 「あわせになるコンピュータ」 2時間目(14:00～)…グループワーク 3時間目(15:00～)…発表
●13:00～16:00(時間内に順番で体験できます)	
古都祝奈良	申込方法 定員:40名 専用のフォームよりお申込みください▶▶▶ 締切:1月31日(土)

主催:奈良市・奈良市アートプロジェクト実行委員会 ※講師・開催内容は変更となる場合があります。予めご了承ください。



# ならまちアート・コラボラトリー まちかど編

## ■開催日・会場

令和8年2月11日（祝・水）・ならファミリーらくだ広場

## ①オープン型ワークショップ

「テクノロジーで未来を考え、あそびながらまなぼう！」

■参加人数 97人（うち体験者36人）

## ■講師

森山 朋絵（メディア芸術キュレーター、東京現代美術館学芸員）

安藤 英由樹（大阪芸術大学芸術学部アートサイエンス学科教授）

## ■内容

部活編の内容と同じく、来場者がその場で描いた絵をスキャンしデータ化し、AR作成ツールで仮想空間上に配置。

出力した二次元コードをスマートフォンで読み込むと、来場者の作品が画面上に浮かび上がる仕組み。出力した二次元コードは作品とともに持ち帰った。

また、部活編で完成した「バーチャル美術館」4作品も展示し、タブレットで自由に操作しながら観覧者が鑑賞できるスペースを設けた。



# ならまちアート・コラボラトリー まちかど編

## ■開催日・会場

令和8年2月11日（祝・水）・ならファミリーらくだ広場

## ②クラスルーム型ワークショップ

「みんなで描こう、未来のまち！」

“もしも”をカタチにする未来創造アイデアソン

■参加人数 中学生・高校生9人※事前申込制

## ■講師・ファシリテーター

清川 清（奈良先端科学技術大学院大学教授）

大谷 智子（大阪芸術大学芸術学部アートサイエンス学科准教授）

## ■内容

XRやAIを駆使して、人類を幸せにする未来の道具を作る「サイバネティクス・リアリティ工学」の専門家を招へいし、中高生向けに講義とアイデアソンを実施。XRの仕組みを紹介し、すべての人が能力を発揮でき、柔軟な発想で「生き方の選択肢」を増やすことのできる未来のまちについて、アイデアソンを実施。3グループに分かれて、「通勤が楽しくなる電車」や「記憶の履歴が残るメガネ」等のアイデアが発表された。



# 各事業報告⑥

## 文化・芸術・観光をめぐるシンポジウム

(案)

「東アジア文化都市2016奈良市」の10周年を記念して、2026年から新たなアートプロジェクトを実施する。その内容について周知を行いつつ、登壇者とともに企画を深掘りするシンポジウムを実施。

**実施日** 令和8年3月30日（月）予定

**会場** BONCHI 4階 TEN

### 出演者

- 杉山 拓次（春日山原始林を未来へつなぐ会 代表）  
生駒 あさみ（編集プロダクション合同会社 ココトソコノ制作室 企画編集 ディレクター）  
中島 章（一般社団法人TOMOSU 代表理事）

### 内容

これまでのアートプロジェクトの振り返り、企画のアイデア出し等

奈良市アートプロジェクト「古都祝奈良2025-2026」

「東アジア文化都市2016奈良市」の開催から10年、奈良で生まれた社会包摂や多様性のルーツを再認識し、古代から連続と続く豊かな時空のレイヤーを、さらに未来へ繋いでいくには…？現代の奈良のフィールドで活躍されるゲストの皆さまと、文化・芸術・観光の観点で奈良のこれまでとこれからについて考えます。

【主催：奈良市アートプロジェクト実行委員会・奈良市】

第1部 Opening  
東アジア文化都市2016から10年の歩み

第2部 Talk  
変わった奈良、変わらない奈良 2016>>>2026

第3部 Edit  
これからの「古都祝奈良」について

会場限定＜フリートーク&自由交流会＞

会場参加の皆様へ  
古都祝奈良の学校教科書0号  
プレゼント!

Guest  
杉山拓次 春日山原始林を未来へつなぐ会 事務局長  
生駒あさみ 編集プロダクション合同会社ココトソコノ制作室 企画編集/ディレクター  
中島章 一般社団法人TOMOSU 代表理事

会場 BONCHI (4F) TEN (奈良市橋本町3-1)

参加無料・要申込  
お申込み(締切:3/●)  
申込フォームよりお申込みください  
(\*YouTubeによるオンライン配信も行います)

お問合せ  
奈良市アートプロジェクト実行委員会事務局  
(奈良市二条大路南一丁目1-1奈良市役所文化振興課内)  
☎0742-34-4942 art@city.nara.lg.jp  
https://kotohogunara.jp/

未来 現代 近代 近世 中世 古代

時空を巡る旅への入口。10年目の『古都祝奈良』とその未来へ

2026 3.30 Mon 18:30-20:00

第三次奈良市文化振興計画事業  
[1] 文化の振興と交流の促進に関する事業 [2] 観光及び地域振興の促進に関する事業 [3] 文化の振興と観光の連携に関する事業

# 令和7年度事業 成果と課題

## 【成果】

- 今年度は文化庁の補助金「文化創造拠点形成事業」が不採択となったことにより、事業規模を縮小した。期間の長い大がかりなプログラムは実施できなかったが、「グリーン・マウンテン・カレッジ」や「まちなか舞台」等、**市民文化団体や一般市民が活動・参加する場を、継続して提供**することができた。
- 小規模ながらメディアアート部門を初開催し、**教育機関との新たな連携を創出**した。

## 【課題】

- 現在の短期・定量的な効果測定に加え、**外部機関と連携しながら中長期・定性的な効果検証**が必要である。その結果を、補助金申請時の事業計画立案や対外的なPR・発信・報告に活用することが求められている。

