



ならっ子だより



大和を代表する大祭 春日若宮おん祭

お祭りの衣装は、15日に大宿所で見ることが出来るよ。おん祭は、約870年前の平安時代に始まり今日まで続いてるんだって!



「おん祭」は、春日大社の若宮神社のお祭りで、芸能は国の重要無形民俗文化財*なんだ。



■ おおしゅくしよまつり 大宿所のお祭・・・12月15日(土)

大宿所はおん祭に協力する侍の泊まったところです。

侍や巫女の行列が町を歩き、巫女による「湯立」という行事があります。

■ おわたしきまつり お渡り式・・・12月17日(月)

正午から巫女や稚児が馬に乗り、おん祭の時にだけ神様がおいでになるお旅所までお渡りをします。平安時代からある日使から始まり、江戸時代に加わった大名行列まで、いろいろな伝統的な衣装を着た人たちの行列です。

一の鳥居（修理工事中）をくぐると、「影向の松」という松の木の前で、いろいろな芸能を行い（「松の下式」）、それからお旅所へむかいます。

参道では稚児が馬の上から矢を射る「流鏝馬」や、2頭の馬が競争する「競馬」も行われます。

■ おたびしよさいまつり お旅所祭・・・12月17日(月)午後2時半～

神様がいらっしゃる仮の屋形の前の芝舞台上で、巫女の神楽や田楽、猿楽、舞楽など古くから日本に伝わる芸能が、夜遅くまでつぎつぎと奉納されます。

※重要無形民俗文化財ってなに？
衣食住、生業、信仰、年中行事などに関する風俗慣習、民俗芸能など、日常生活の中で生み出され、受け継がれてきた中から、特に重要なものを国が指定してるんだ。

奈良市には、いくつ重要無形民俗文化財がある？
(ヒントはこのページがくさされてるよ)



奈良市ではおん祭だけではなく、上深川町に伝わる「題目立」という神事芸能や、能楽の原点といわれる奈良豆比古神社（奈良阪町）の「翁舞」が、国の重要無形民俗文化財に指定されています。




田楽
猿楽
舞楽
題目立

【問合せ】学校教育課・文化財課