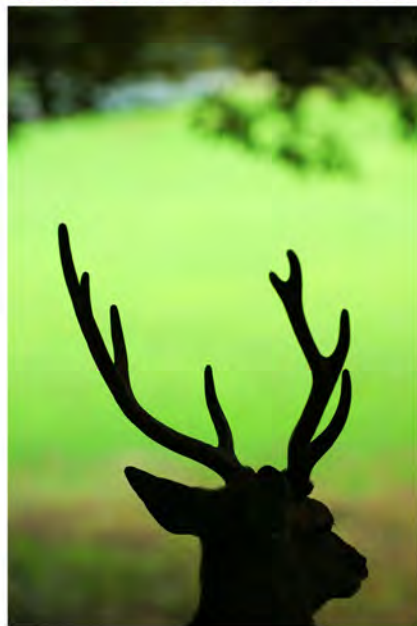




みんなの「奈良愛」を集めて、  
プロモーションビデオに。

作品募集



NARA  
HITO+MACHI  
UNIVERSITY

# ひとまちフォトコン

デジタルカメラやカメラ付き携帯電話を使って、奈良を撮影した写真のフォトコンテストです。奈良市内で撮影した写真であれば、奈良市以外にお住まいの方でも応募できます。

応募作品はすべて、奈良ひとまち大学のプロモーションビデオ（以下PV）に収録。2014年3月8日（土）・9日（日）に開催される『生涯学習フェスタ2014』の会場で、あなたの作品と名前が入ったPV映像が、流れます！

これぞ王道な古都の風景、偶然出会ったサプライズな一コマ、ほっこり心あたたまる女子カメラ…等々。あなたの目線とセンスで切り取った、とっておきの奈良写真、お待ちしております。

テーマ「わたしのベストショット・奈良」  
あなたが心ひかれる、奈良の暮らしや町並み、文化、風景、自然に関する写真

応募期間  
2013年12月14日（土）～2014年1月15日（水）9時

フォトコンテストの応募方法や詳細については、チラシ裏面をご覧ください。

主催／奈良ひとまち大学

# ひとまちフォトコン

## ▼応募方法

奈良ひとまち大学ホームページの投稿フォームより必要事項を記入し、作品を投稿してください。


※ご応募いただいた作品をプロモーションビデオ（以下PV）の中で使用する際、主催者が編集を行う場合がございます。

## ▼各賞

最優秀賞、優秀賞、入賞、特別賞

※各賞の賞品は、決定次第、「奈良ひとまち大学」ホームページに掲載します。

※最優秀賞の作品は「奈良ひとまち大学」オリジナルポストカードとして配布するとともに、最優秀賞受賞者には同ポストカードを賞品として贈呈いたします。



奈良ひとまち大学  
<http://nhmu.jp>

## ▼審査方法

審査員が審査し、各賞を決定します。審査結果は、2014年2月下旬、受賞者に通知します。

また、2014年3月8日（土）に開催する奈良ひとまち大学「生涯学習フェスタ2014特別授業」で発表するとともに、同日「奈良ひとまち大学」ホームページにて発表させていただきます。

## ▼審査員

若松保広（株式会社飛鳥園 カメラマン）

中野聖子（ホテルサンルート奈良 代表取締役社長）

白崎友美（合同会社EditZ 編集者）

都甲ユウタ（フォトグラファー）

仲川げん（奈良市長／奈良ひとまち大学 学長）

and more…

## ▼応募規定

- ・応募作品は奈良市内で撮影されたものであるとともに、応募者自身が撮影した未発表のものに限ります。
- ・応募資格はプロ・アマを問いません。
- ・応募作品はデジタルカメラ（カメラ付き携帯電話も可）で撮影した写真に限ります。
- ・画像サイズは640×480ピクセル（VGA）以上で3MB以内とします。ファイル形式はJPG、PNGのいずれかに限ります。
- ・デジタルによる合成写真、組写真の応募はご遠慮ください。
- ・応募点数は1人1点までとします。
- ・二重応募、類似と判断された作品は、入賞決定後でも取り消す場合があります。
- ・応募作品の公表については、応募者の責任において被写体（人物構造物等）の許可を必ず得てください。公表の許諾や作品内容に関する問題には、主催者側は一切の責任を負いません。なお、プライバシー侵害や著作権侵害の疑いがある作品については、応募作品を受理しない場合があります。
- ・応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、当コンテストサイト上での展示やPV制作、広報等のためのポスター・チラシ・作品集等への無償使用権は主催者に帰属します。
- ・その他、規定違反や公序良俗に反する行為が認められた場合は、応募者登録を解除及び応募作品を取り消す場合があります。

## 実施要項

1. 名 称 奈良ひとまち大学フォトコンテスト（ひとまちフォトコン）
2. 開催趣旨 奈良ひとまち大学のターゲット層である若い世代は、携帯電話のカメラ機能等を利用して写真を撮ることが多く、ホームページやブログなどに投稿・発表する人も多い。そこで、奈良ひとまち大学のプロモーションビデオ（以下「PV」とする）を制作するにあたり、デジタルカメラやカメラ付き携帯電話を使って奈良を撮影した写真を募集し、応募された全ての写真をPVに使用して市民参加型のPVを制作する。  
また、フォトコンテストとして写真の募集を行い、各賞を設けることで、多くの応募につなげるとともに、最優秀賞の作品を奈良ひとまち大学オリジナルポストカードにして配布することで、広報につなげる。  
このフォトコンテストを実施することにより、さらに多くの若い世代に奈良ひとまち大学を広め、授業等へ参加するきっかけとなることをめざす。
3. 募集内容 テーマ「わたしのベストショット・奈良」  
※応募者が心ひかれる、奈良の暮らしや町並み、文化、風景、自然に関する写真
4. 募集期間 平成25年12月14日（土）から平成26年1月15日（水）9時まで
5. 応募方法 奈良ひとまち大学ホームページの投稿フォームより、必要事項を入力して応募するものとする。
6. 各 賞 最優秀賞、優秀賞、入賞、特別賞  
※各賞の賞品は、決定次第、奈良ひとまち大学ホームページに掲載する。  
※最優秀賞の作品は、奈良ひとまち大学オリジナルポストカードとして配布するとともに、最優秀賞受賞者に賞品として贈呈する。
7. 審査方法 審査員が審査し、各賞を決定する。審査結果は、平成26年2月下旬に受賞者に通知する。また、平成26年3月8日（土）に開催する奈良ひとまち大学「生涯学習フェスタ2014特別授業」で発表するとともに、同日に奈良ひとまち大学ホームページにて発表する。
8. 審査員 株式会社飛鳥園  
カメラマン 若松 保広（わかまつ やすひろ）さん  
ホテルサンルート奈良  
代表取締役社長 中野 聖子（なかの さとこ）さん  
合同会社EditZ 編集者 白崎 友美（しらさき ともみ）さん  
フォトグラファー 都甲 ユウタ（とごう ゆうた）さん  
奈良ひとまち大学 学長／  
奈良市長 仲川 げん（なかがわ げん）さん 他
9. 応募規定 \*応募作品は、奈良市内で撮影されたものであるとともに、応募者自身が撮影した未発表のものに限る。

- \*応募資格は、プロ・アマチュアを問わない。
- \*応募作品は、デジタルカメラ(カメラ付き携帯電話も可)で撮影した写真に限る。
- \*画像サイズは、640×480ピクセル(VGA)以上で3MB以内とする。ファイル形式は、JPG・PNGのいずれかに限る。
- \*デジタルによる合成写真・組写真は不可とする。
- \*応募点数は1人1点までとする。
- \*二重応募・類似と判断された作品は、入賞決定後でも取り消す場合がある。
- \*応募作品の公表については、応募者の責任において被写体(人物構造物等)の許可を必ず得ること。公表の許諾や作品内容に関する問題には、一切責任を負わない。また、プライバシー侵害や著作権侵害の疑いがある作品については、応募作品を受理しない場合がある。
- \*応募作品の著作権は応募者に帰属するが、奈良ひとまち大学ホームページへの掲載やPV制作、広報等のためのポスター・チラシ・作品集等への無償使用権は、主催者に帰属する。
- \*その他、規定違反や公序良俗に反する行為が認められた場合は、応募者登録を解除及び応募作品を取り消す場合がある。

10. 責 任 者 実施にあたっては、奈良市生涯学習財団事務局長とする。
11. 広報・募集方法 「奈良ひとまち大学」Webサイトに掲載し、応募者を募集する。また、必要に応じてチラシ・ポスターの作成等を行う。
12. そ の 他 \*このフォトコンテストは、合同会社EditZの協力で実施する。
- \*応募作品をPVにする際は、編集を行う場合がある。
- \*制作したPVは、平成26年3月8日(土)～9日(日)に開催する「生涯学習フェスタ2014」の会場で上映する他、奈良ひとまち大学ホームページ等で公開する。