

1.1

2001/NO.935

奈良

しみんだより

市民のうごき (12月1日現在)



人口368,409人
(前月比113人増)

男175,678人 女192,731人



世帯数139,273

奈良市のシンボル



ナラヤエザクラ

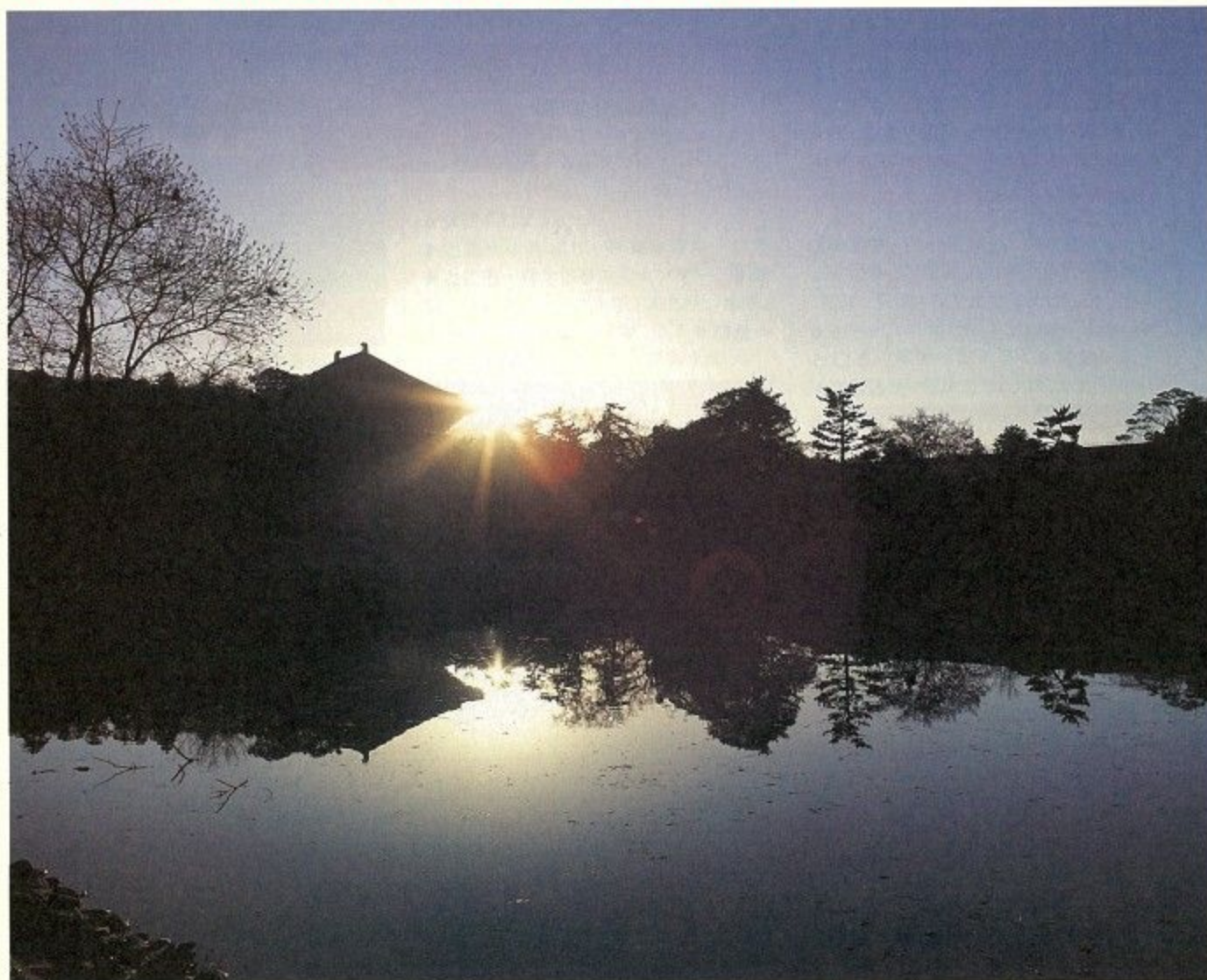


ウグイス



イチイガシ

▶ 21世紀 あけましておめでとうございます。



世界遺産 東大寺

おめでとうございます



奈良市長

大川靖則

石^{いし}ば^はいる

垂^{たる}木^きの上^の

さ^さわ^わぶ^ぶの

萌^もえ^え出^でづ^づる

春^{はる}にな^にり^りに^にけ^ける^るか^かも



(万葉集巻八の四八)

ほとばしる滝のほとりのさわらびが

元気に芽を吹き出す初春を迎えました。

いよいよ二十一世紀、

すくすく育つ若芽のように市民の皆様とともに

力強く新しい時代のまちづくりにとりくむことを

年頭にあたり決意しております。

本年もよろしくお願い申し上げます。

平成十三年元旦

元旦



大



21世紀 あけまして



奈良市議会議長 山本 清

謹んで新年の
お慶びを申し上げます

初春の爽やかな風の中で、二十一世紀が元気に産声を上げ、新しいアルバムの扉が開きました。

二十冊目には、我が国が戦後の混乱期より世界の国々の背中を見つめながら懸命に走り続けてきた姿や成人となり先進各国と肩を並べる姿など様々な思い出が詰まっていますが、何か大切なものを貼り忘れたような気がします。

世界遺産をもつ奈良市が発信地となり、誠意や優しさ、また風情や情緒など「心」を大切に守りながら、今世紀を優しく温かい時代に育てましょう。

市長新春インタビュー

～二十一世紀を迎えて～

大川奈良市長が語る

●世界平和に向けて

司会 新年あけましておめでとうございます。いよいよ二十一世紀がスタートしましたね。

市長 二十一世紀は輝かしい文化の時代。奈良からその文化を発信していきたいと思っています。

司会 昨年の十一月二十九日と三十日に、大阪・神戸の十五か国の総領事ご夫妻をお招きして、「平和の集い」を開催されましたね。

市長 平成十年の十二月二日に、「古都奈良の文化財」が世界遺産に登録されました。世界遺産は世界人類共有の宝です。その世界遺産がある奈良に世界中の人たちが集まって「平和の集い」を開催するということは大変意義深いことであると思います。提案しました。会議では、世界遺産を平和のシンボルとして、平和を訴えていくことになり、この集いを記念して「奈良宣言」が採択されました。現在も世界で

は悲惨な事態が起こっていますが、これを二十一世紀に持ち越してはいけません。戦争は人の心によって生じるものです。人の心がしっかりとしていれば、戦争なんて起こるものではないと思います。そういうことをこれから唱えていきたいと思っています。

●第三次総合計画

司会 二十一世紀に奈良市のまちづくりをどのように進めていくのかを示す第三次総合計画ですが、どのような内容になっていますか。

市長 昭和五十七年から第一次総合計画を、平成三年から第二次総合計画をもとにまちづくりを進めてきましたが、今年の四月一日から第三次総合計画をもとに進めていきます。ここでは奈良市の将来都市像を「世界遺産

に学び、ともに歩むまち—なら」と定め、市民のみなさんに自分たちのまちの歴史に誇りを持っていただき、活力あふれるまちづくりを進めたいと考えています。そうすること、市民のみなさんが中心となるまちづくりができれば良いと思います。

また、奈良市の人口も四十万人近くになってきていますから、平成十四年四月一日の中核市移行をめざし、大きく飛躍できるまちをつくりたいと考えています。中核市になりますと、保健所事業などが市の業務となり、市民のみなさんの利便が良くなると思います。



21世紀を迎え、新しい奈良のまちづくりについて、語る大川市長（名勝大乗院庭園文化館にて）



第三次総合計画をもとにのびゆく奈良市

●感光都市奈良

司会 奈良市にとって大切なのは、やはり世界遺産を中心とする観光対策ですね。

市長 まず第一に、今までの観光の「観」という字を、光を感じる「感」、あるいは感謝する「感」と書いて、「感光都市奈良」としてポスターなどでアピールしています。

奈良市には、世界遺産を中心に国宝が百二十五件、重要文化財が五百六十八件あります。県・市指定のものを合わせると、九百四十六件あります。これらには千三百年の歴史があり、先人たちが全知全能を傾けてつくり上げ、守ってこられたものです。その

一つ一つには学術、芸術、技術が備わり、人の心がたくさん寄り集まっているもので、そのすべてが世界遺産に匹敵する文化財なのです。ですからそのことを感じながら、観るだけでなく、学び、それらに対して感謝する「感光都市奈良」にしていきたいです。

そして、そういう文化財に、全国のみなさん、あるいは世界のみなさんが少しでもふれたい、感じたいと思います。そして、奈良のことにについて学んでいただくために近鉄奈良駅ビル内に「なら奈良館」という文化財を紹介する施設を近くオープンさせようと思っています。

また、平成十年の市制百周年を記念して開催した平城遷都祭も今年で三回目になります。そして、八月のなら燈花会は奈良公園一帯にろうそくの明りで幻想的な幽玄の世界を表現しています。みんなが奈良の観光が盛り上がるように頑張っていますので、これらが定着すれば、多くの人が集まってくれると思います。

一方、薬師寺では、平山郁夫画伯が三十年ほどかけて描かれた玄奘三蔵の壁画が、去年の十二月三十一日に完成の筆入れがされました。これも大きな奈良の名所になると思います。

●ならまちの振興

司会 ならまちに杉岡華邨書道美術館となら工芸館が開館されましたね。

市長 かな書の第一人者で文化勲章を受章された奈良市在住の杉岡華邨氏に寄附していただいた作品を展示した美術館で、昨年の八月にオープンしました。奈良は筆と墨の文化が華開いた地です。その奈良でこのような格調の高い書道美術館を開館したということとは意義深いことだと思っています。

奈良は、産業のまちとして栄えた時代がありました。今では少しさびれてきて、後継者を育てていかなければならないという状況です。そこで、奈良の伝統工芸をさらに飛躍させたいという思いからなら工芸館を昨年十一月にオープンしました。

●環境問題

司会 環境問題についてはどのように取り組んでおられますか。

市長 美しいまちをめざして、奈良のメインストリートである大宮通り、三条通りを中心に美化促進重点地域に指定しています。また、ポイ捨てされたごみの清掃には多くの方が毎日取り組んでいます。ポ

イ捨てはいけない、まちを美しく思っている人たちがこんなきれいにしてくれているということをお分かっているのです。

また、都市化による自動車からの排出ガスの増加などが地球温暖化や酸性雨などの問題を引き起こしています。千二百年間その姿を維持してきた東大寺大仏殿前の八角燈籠が、大気汚染や酸性雨などが原因で、たった三十年で腐食しました。そこで、奈良観光にバス、乗用車で来られる人たちに、アイドリング・ストップを呼びかけています。春日大社に観光バスの乗務員さんの休息場所もつきました。

先人が私たちに伝えた貴重な文化財を守り引き継ぐ取り組みを、奈良から発信していきたいと思っています。都市化が進む中で文化遺産を守り続けていくというのは、本当に大変なことですが、自分たちのまちの歴史に誇りを持ち、奈良のまちを自分たちで守り伝え、まちづくりをするのだという心を養ってもらうことが大切だと思います。

ごみ問題も注目されていますが、燃やせるごみ、燃やせないごみ、その他プラスチックなど分別することでダイオキシンを抑制することができ、ごみ問題は非常に身近

な環境問題ですから、ぜひとも協力していただきたいと思っています。

市民一人ひとり、国民一人ひとり、世界中の人々が個々に取り組めば、必ずきれいな地球を後世に引き継ぐことができます。大事なのは心がけだと思います。

司会 観光客が訪れますと、問題になるのが、交通渋滞ですね。

市長 渋滞対策として、奈良市、奈良県、国道事務所が、パークアンドバスライド・サイクルライドを実施しています。自転車やバイクでゆつくりと奈良のまちを観光されている姿を見ると、ほほえましくなごやかな雰囲気を感じます。



多くの観光客で賑わう東大寺



サイクルライドを利用する観光客

この模様は1月1日(祝)午前11時半〜正午(再放送は1月2日(火)正午〜午後零時半)に奈良テレビ放送UHF 55チャンネルで放送されます(手話通訳あり)。

奈良市の郊外から容易に市街地へ入れるような方法も、二十一世紀を迎えて考えていかなければならないと思います。そこで、公害がなく、誰もが乗ってみたいと思うような路面電車の導入も考えています。

●快適なまちづくり

司会 近鉄学園前駅南地区の再開発も間もなく完成ですね。
市長 学園施設棟と公益施設棟という二つの棟を手がけていますが、学園施設棟はもう完成しています。公益施設棟が西部会館として今年の三月

三十一日に完成します。その中には、出張所、公民館、市民ホールなどが入ります。市民のみなさんが集まり、文化、教育、スポーツなどを通して交流できる施設となつていきますので、大いに利用していただきたいと思っています。

司会 J R奈良駅周辺の整備はいかがでしょうか。
市長 奈良の玄関口であるJ R奈良駅周辺を整備するため、土地区画整理事業、再開発事業、連続立体交差事業と主にこの三つの手法で事業を実施してきました。

西側の方は、再開発事業で完成したビルに三井ガーデンホテルとシルキア奈良が入っています。土地区画整理事業は九十五%完成しています。東側の土地区画整理事業は補償交渉を進めています。

今、J R関西本線を境に東西にまちが分断されていきますが、これを連続立体交差事業を実施することにより東西が一体化したまちづくりを

進めます。完成予定の平成二十二年、遷都一三〇〇年には、奈良の玄関口は見違えるように変わると思います。

●市民参加のまちづくり

司会 高齢者福祉対策ですが、昨年は介護保険制度がスタートしました。
市長 長年社会のために尽くしてこられた高齢者のおかげで今日の社会があるのです。だから、高齢者福祉というのは、敬いの心や感謝の心が大切で

介護保険制度については、どこの自治体も大変苦労していますが、これは国の制度としてスタートしたのです。非常に難しい問題を持ちながら進めています。もともと改善できるような国の方に訴えていきたいと考えています。

高齢者の方に生きがいを感じていただくために音楽療法も取り入れています。音楽療法には二つの役割があります。痴呆症にかかられたお年寄りに対する治療としての役割と予防としての役割です。例えば、痴呆予防のためにシルバークーラスを作りましたが、現在千五百七十六人のお年寄りが活躍し、奈良のまちが歌声にあふれ、活力がでています。また、障がい者の人たちにも音楽療法に参加していた

だいて、活力を持ってもらいたい。音楽の力で仕事の持続力を高めるといっても随分と効果を得ています。今や全国から奈良市の音楽療法の取り組みについて視察に来られます。そして今、音楽療法のお手伝いをするボランティアも募集し、養成講座をしているところです。

司会 公園で活動されている方々もおられますね。
市長 奈良市には約四百か所の公園がありますが、使われていない公園もあります。そこで、地域のみなさんに公園ボランティアとして参加していただき、子どもからお年寄りまで地元の人たちが使いや

すい公園をつくってほしいと思います。そして、大いに公園を利用していただきたいです。これが広まると、公園を地元の方々のふれあいの場所として、有意義に活用していただけるのではないかと思います。

●二十一世紀を迎えて

司会 最後に、改めまして、二十一世紀を迎え、国際文化観光都市奈良の夢をお聞かせください。
市長 これからは国際化の時代。市民のみなさんの協力をいただき、市民のみなさんと手を携え、世界に向かって奈良のまちを大きく飛躍発展させたいと思っています。

また、地方の時代を迎えた今、市民のみなさんが主体となり、行政参画をしていただいて、行政といっしょに、まちづくりを進めることが必要になってきます。そして、地方はもともと自分たちの独自性を生かしたまちづくりをしていくべきです。それが地方の時代です。

二〇〇一年、この二十一世紀の初頭の年に当たって、市民のみなさんが抱かれています夢の現に向かつてしっかりと取り組んでまいりたいと思っています。どうぞ市民のみなさんよろしくお願いいたします。

完成間近の近鉄学園前駅南地区再開発事業



シルバークーラス開講式

2000年

奈良市の主な出来事

1月

1日 カウントダウン2000イン奈良 新しい時代の幕開けを祝い、若草山と奈良公園一帯で開きました。

18日 外国籍市民との懇談会 市内在住の外国籍市民6か国11人が参加しました。

24日 アイドリング・ストップ実践乗務員休憩所を春日大社境内に開設



アイドリング・ストップ
実践乗務員休憩所開所式

2月

1日 西部生涯スポーツセンター体育館が完成

3月

27日 世界遺産登録記念「奈良文学賞」入賞作品表彰式
全国から121編の力作が寄せられ、大賞には左近育子さんの「かげろいの日々」が選ばれました。



「奈良文学賞」
入賞作品表彰式

4月

1日 奈良市アイドリング・ストップに関する条例を施行

8日 なら世界遺産フォーラム2000・東京 古都奈良の文化財の魅力を広く知ってもらおうと開きました。

20日 耐震性貯水槽や防災用備蓄倉庫を備えた中登美ヶ丘近隣公園がオープン

22・23日 平城遷都祭 約6万5千人の観客でにぎわいました。

5月

15日 子ども安全の家が設置され、旗を贈呈

7月

20日 黒髪山キャンプ
フィールドが開場



黒髪山キャンプ
フィールド開場式

8月

4日 奈良市杉岡華邨書道美術館が開館 杉岡氏は11月3日文化勲章を受章されました。

5・6日 なら世界遺産友の会
夏季大学 東大寺で世界遺産のすばらしさを体感してもらおうと開き、全国から2,600人以上の応募がありました。

6～15日 なら燈花会 期間中、約30万5千人が訪れました。



杉岡華邨書道美術館



なら燈花会

9月

7日 女性フェスティバルinなら 「21世紀を女性たちの手で」をテーマに開きました。

10日 奈良市長に現職の大川靖則氏が3選

27・28日 姉妹3都市親善体育大会 スポーツを通じて奈良市、慶州市、西安市の交流を深めようと慶州市で開きました。



姉妹3都市親善体育大会

10月

12日 公園ボランティアに38の団体、個人を委嘱 市内約400か所の都市公園をより身近なものにしてもらおうと活動中です。

11月

16日 音楽療法ボランティア養成コースが開講 地域の福祉と健康づくりに貢献してもらおうと31人を対象に開講しました。

17日 なら工芸館が開館

29・30日 平和の集い 在大阪・神戸の15か国の総領事夫妻が参加しました。

12月

8日 第三次総合計画基本構想が議決

～21世紀を平和の世紀に～

在大阪・神戸各国総領事夫妻を招き 「平和の集い」を開催



人類共有の財産である世界遺産を平和の象徴としてとらえ、古都奈良から世界の恒久平和を訴える「平和の集い」を11月29日・30日に開き、大阪・神戸に駐在する15か国の総領事が夫妻で参加しました。

29日は、春日大社で平和や世界遺産・環境保護などの取り組みについて意見交換を行い、参加各国が相互理解と友好を深め、平和の世紀の実現をめざす「奈良宣言」を採択しました。



「奈良が戦禍を免れることができたのは千三百年の歴史がある文化財があったからです。世界遺産を有する各国から平和を呼びかけましょう」とあいさつした大川市長。



参加各国の国旗を描いたパネルに自国の言葉で「平和」と記し、平和への取り組みを進めることを誓いました。



平和や世界遺産に関する自国の状況を発表する総領事のみなさん。



2000年11月29日 平和の集い～奈良宣言～

平和の集いは、2000年11月29日、日本国奈良市長の招聘に応じて、在大阪・神戸の各国総領事出席の下、約千三百年前の日本の首都であり、世界遺産に登録された「古都奈良の文化財」をはじめ多くの歴史的文化遺産が存在する、国際文化観光都市奈良で開催された。

平和の集いの参加者は、今年が国連の「平和の文化国際年」であることに鑑み、その理念を尊重し、以下のとおり宣言する。

◇ ◇
平和の集いの参加国は、それぞれ固有の歴史と文化を有し、人類の歴史に貴重な足跡を刻んできた。また、各国国民は、隣人を愛し、自然を慈しみ、平和を願い、それらを実践してきた。

ここに集まった各国は、人類共有の財産である世界遺産を有している。この貴重な歴史的文化遺産の存在は、人々の英知と努力の賜であるとともに幾多の戦乱による破壊から免れたことによるところが大きい。正に、「世界遺産」は平和のシンボルといえることができる。

恒久平和は世界共通の願いである。人類の繁栄を持続発展させるため、ここに集まった一人ひとりが心の中に平和の誓いを築き、それぞれの国家、国民、歴史、文化を尊重し、相互理解と友好を深め、21世紀が「平和の世紀」となることを切望し、ここに奈良宣言とする。



30日は、世界遺産に登録された東大寺などを視察し、奈良の歴史と文化に触れました。



美しい自然と環境を守るために

—地域で広がる美化活動・クリーンキャンペーンの輪—



「心の通いあう美しい町づくり」を合言葉に、地域団体と幼稚園児がいっしょに歩きながらゴミを拾い、世代間の交流を通して、美化運動を行いました。



世界遺産をはじめ数多くの歴史的文化遺産や美しい自然に囲まれ、外国からも多くの観光客が訪れるわたしたちのまち奈良。

国際文化観光都市にふさわしい美しいまちをつくり、快適に生活できるように、市民の積極的な参加による美化活動の輪が各地で広がっています。

美しいまちづくりの基本は、「ゴミをださない・つぐらない」という意識をもつことです。美しい自然環境を、自分たちの手でまもるため、美化活動に参加しましょう。

婦人団体のクリーン・ボイ捨て防止キャンペーン。近鉄新大宮駅や法華寺周辺などの清掃とJR・近鉄奈良駅前での街頭啓発活動を行いました。



ボイ捨て防止に向けた啓発活動として、平成7年1月に施行した「奈良市ボイ捨て防止に関する条例」に定める美化促進重点地域の清掃活動を行っています。



市内の都市公園を、地域のコミュニケーションの場としてより親しみのあるものにしようと、美化活動にとりくむ公園ボランティアのみなさん。

奈良文学散歩

もうひとつの奈良をさぐる

「子規句集」高浜虚子選

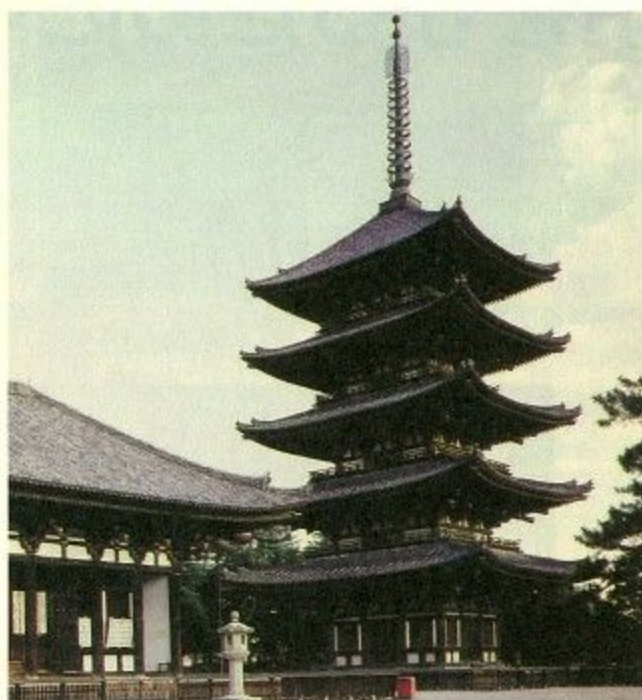
文・嘉瀬井整夫
絵・星野京

奈良の堂塔をめぐる

二十一世紀は、さすがに早く明けてきました。

毎年、新年を迎えると、身も心も引き締まりますから、ふしぎなものです。

今回は、「子規句集」から、奈良にちなんだものを、いくつか紹介することにしました。



興福寺五重塔

ごぞんじのように、子規は明治時代の俳人・歌人として知られています。本名は常規、子規というのは俳号でした。

彼は近代俳句の確立に尽力したり、「ホトトギス」を創刊したりして、旧派俳句と一線を画し、以後、高浜虚子らが俳壇の

主流を形成しました。

明治三十二年、文章革新の基本として、平明に書き記す写生文を唱え、文壇に大きな影響を与えました。

晩年は病床に呻吟しながらも「墨汁一滴」「仰臥漫録」「病牀六尺」などの佳品を発表しました。なお、学生時代に夏目漱石と知りあい、没年まで親交しました。

さて、明治二十六年の所には「猿沢池」と題した「身をなげた名所めでたき柳かな」というのがあります。いうまでもなく、采女の悲恋を詠んだものです。

翌明治二十七年には「春日野の子の日にあたり六歌仙」というのが見られます。「子の日」というのは、「新版季寄せ」（角川書店編）によりますと、「一月はじめの子の日・野辺に出て小松を引き、和歌を詠むなどの遊び」とありますように、野辺に出て和歌などを詠んだ遊びであったことがわかります。

同じ年の句に「大仏に草餅あげて戻りけり」や「奈良の町昔くさしや朧月」というのがありますが、どちらもありやすい句です。

つづいて明治二十八年には「春風」を詠んだものがあります。「堂の名は皆忘れけり春の風」めぐり歩いた堂塔伽藍の名は、大方忘れてしまったのでは



ようが、折から吹いてくる春の風に、奈良に来たことの重みが、感じられたのでしょうか。なお、この句には「奈良」という脇書がついています。

同じ脇書のある奈良の句、「菜の花の中に三条四条かな」というのも、条坊都市としての奈良がとらえられていて、忘れがたい情趣があります。

ほかに同年作の「奈良角定にて」という「大仏の足もとに寝る夜寒かな」をはじめ、「法華寺」を詠んだ「尼寺や寂寥として秋の行く」や「秋風や囲ひもなしに興福寺」など、奈良を訪れた子規の足跡をしのぶのにふさわしい句がのこされています。

（高浜虚子選「子規句集」岩波文庫）

まちのホープ

●田原小学校

山口千尋さん・真衣子さん

田原小学校四年の山口千尋さんと二年の真衣子さん姉妹の読書感想文が、第四十六回青少年読書感想文全国コンクールの県コンクール審査二千八百八十五作品の中でそれぞれ特選に選ばれました。

「先生に結果を聞いたとき、びっくりしました。主人公の気持ちになって何回も読み返しました。夏休みに二人で頑張ったのでとてもうれしいです」と選ばれた感想を語ってくれました。

二人は一日に三、五冊の本を読むほど本が大好きで、「いろいろな本を楽しみたい。そして、多くの知識を得てこれから活かしたい」と話してくれました。

今後、特選作品は中央審査に送られます。



笑顔で取材に応えてくれた千尋さん（左）と真衣子さん（右）



平城宮跡資料館

奈良時代に八代の天皇が住み、七十四年間続いた平城宮は、平城京の中央最北部に位置し東に張り出し部をもつ約一三〇ヘクタールの方形で、周囲には土をつきかためて築く築地塀がめぐらされ、朱雀門をはじめとする十二の門が開かれていました。平城宮の内部には国の政治や儀式をとりおこなう大極殿や朝堂院、天皇の日常生活の場である内裏、実務を行う役所、宴の場としての園池などが存在したことが明らかにされています。

昭和三十三年からは奈良国立文化財研究所による継続的な発掘調査が行われ、平城宮の実際の姿が次々と解明されるにともない、資料館では発掘調査で出土した木簡、貨幣、瓦、土器など多数の貴重な出土品や平城宮の建物復元模型などが展示されています。

また、平城宮跡の北東部にあたる遺構展示館では、柱穴や溝などの遺構を発掘されたままの状態で見学・公開しています。

- 【開館時間】 午前9時～午後4時半
(入場は午後4時まで)
【休館日】 月曜日、年末年始
【入館料】 無料
【交通】 近鉄西大寺駅から徒歩10分。JR・近鉄奈良駅から西大寺駅行バス「二条町」下車すぐ。
【場所】 佐紀町
【電話】 ☎34-3939

東西南北

●観光バリアフリー

フォーラム

とき：1月27日(土)午後1時～5時半、28日(日)午前10時～午後3時

ところ：県新公会堂(春日野町)

定員：250人

内容：世界遺産都市・奈良からの観光バリアフリー化の提案

参加料：両日参加4千円(学生2千円)、1日参加2千円(学生千円)、交流会5千円

問い合わせ：1月13日までに同実行委員会事務局(☎四三三七〇五五・四四九一五五〇)へ。

●相続登記等無料相談会

県司法書士会が開きます。

とき：2月3日(土)午後1時～4時

ところ：西部公民館(学園北二丁目)

申し込み：不要。当日直接会場へ

問い合わせ：同会(☎二二一六六七)へ。

●放送大学学生募集

放送大学は、生涯学習の一環として広く社会人に開かれた教養学部です。平成13年度4月生を募集します。

対象：全科履修生は満18歳以上の人、選科・科目履修生は満15歳以上の人

締め切り：2月15日必着

問い合わせ：放送大学奈良学習センター(☎六四二六九五)へ。募集要項は無料。入学試験はありません。

●少年少女合唱団員募集

応募資格：幼稚園(保育)園児、高校生

申し込み：はがきに住所、氏名、学校名、学年、保護者名、電話番号を書いて、1月15日までに同団事務局の吉田凌子さん(〒631-0843 足田町五丁目五〇〇一八)へ

問い合わせ：同団事務局の吉田さん(☎四四一〇八〇八)または成瀬さん(☎四八八三三九四)へ。

●フリーフリー・テレフォン

二十一世紀職業財団奈良事務所が電話による育児・介護・家事のサービスに関する情報提供を行っています。

電話番号：☎六四二二〇二〇

●秋篠音楽祭

市内で活動している団体の演奏会です。

奈良の邦楽のかおり

とき：2月3日(土)午後2時半

出演：奈良雅びの会

入場料：3千円

マリンバの世界

とき：2月10日(土)午後4時

出演：関西マリンバ協会

入場料：2千円

クラシック音楽を身近に

とき：2月12日(休)午後1時半

出演：県音楽芸術協会

入場料：3千500円

集まろう、歌おう、世界の友よ

とき：3月11日(日)午後4時

出演：市国際音楽交流協議会

入場料：千500円

アンサンブルは秋篠から

とき：3月18日(日)午後1時

出演：市ママさんコーラス協議会

入場料：無料

問い合わせ：秋篠音楽堂運営協議会(☎三五七〇七〇)へ。

●日本野鳥の会奈良支部

公開バードウォッチング

とき：2月4日(日)午前9時～正午

集合：平城宮跡バス停前(売店横の広場)

コース：平城宮跡から水上池、ウワナベ池

その他：同支部会員が観察の手引きをします

問い合わせ：同支部(☎三三六四六八二) 電話：金曜午後8時～10時。ファクシミリは随時



なら工芸館へようこそ！



なら工芸館（下は常設展示室）

ならまち—格子のある町屋が軒を連ね、江戸末期から明治にかけての面影を今に伝える、行政地図にその名を記さないまち。そのならまちに、近鉄奈良駅と「奈良駅」とを結ぶ三角形の頂点をなすように「なら工芸館」（阿字万字町）が誕生しました。ならまちの町並み保存とまちの活性化を図る「ならまちにぎわい構想」の一環として建てられた公共施設です。めざすは「奈良工芸の一層の振興発

展」、基本理念は「受け継ぐ・創作する・開放する」。

ならまちに溶け込むようなたたずまいの中に一歩足を踏み入ると、まず驚くのはその明るさ。すがすがしさとともに温かさを感じるのは、そこここに使われている木のぬくもりがもたらすものでしょうか。

一階の常設展示室には、現代の奈良工芸の作家による優れた作品が展示されています。漆器や一刀彫、赤膚焼、乾漆、古楽面、筆、墨、奈良晒、鹿角細工、竹細工、ガラス工芸など、奈良工芸の美しさ・すばらしさには目を見張るばかりです。館長のお話によると、展示品は「自負できる作品を」との依頼に対し

て展示協力や寄贈されたもので、中には一年の月日を費やした作品もあるとのこと。

それにしても、人間国宝による



奥 幸子さん

芸術の域にまで達した、ため息の出るような美しい作品と、新進気鋭の作家のエネルギーに満ちた作品とが同じ空間を共有しているとは、何と画期的なことでしょう。

奥に進むとテーブルと椅子が配置された資料室があり、工芸に関する書籍をゆつくりと閲覧できます。また、申し込みの上、工芸品の発表ができる落ち着いた雰囲気のある展示コーナー（有料）も設けられています。

二階に上ると、工芸教室に使用される研修室があり、私も



工芸館と奈良工芸の今後について語る館長

「奈良工芸フェスティバル」の一日体験で楽しく古楽面の彩色をしました。一階展示室に出展する作品を作る



11月17日～19日開催の工芸フェスティバルで古楽面の彩色に挑戦した奥さん（左は完成作品）



ものに触れる喜びと相まって心穏和な一時を過ごすことができました。今後、研修室では各種教室が開かれ、工芸に対する理解と認識を深めるとともに、基礎的な技術や技法を習うことができます。

スタッフもとても親切で、館全体が新しいものを生み出していく活気にあふれています。向学心も旺盛で、これからと奈良工芸に関する勉強をして、「平成の正倉院」をめざしてがんばっていきたくと話していました。

工芸、というと伝統を重んじる難しいものと考えがちですが、そればかりではないことを展示作品が示しています。題材が今の時代にマッチする分

やすいものであったり、質感が現代風にアレンジされていたりと、作り手の工夫・心配りによって違和感なく目に入ってくる。その上で、漆・竹・麻・土・貝など自然素材の魅力を十分に引きだし表現する、作り手の心と研ぎ澄まされた伝統の技

に改めて感動します。平成の奈良工芸、ひとまず安心ですね。

ひよっとすると、館を訪ねる観光客や展示作品に感動した見学者、工芸教室の生徒の中から、未来の奈良工芸の担い手が生まれるかもしれません。伝統工芸の中で生まれ育った方とは一味違う、その時代の感覚が光る作品も期待できそうです。ならまちが奈良時代、中世、江戸と姿を変えてきたように、奈良工芸も工芸館を拠点として時代の風を取り入れ、更なる発展をしていくことでしょう。

「なら工芸館」へどうぞ足を運んでみてください。どうぞ現代の奈良工芸を実際に見てください。そして確かめてください、その美しさ、すばらしさを。「なら工芸館」へようこそ！

行政

償却資産の申告を

申告対象者：市内で事業を営んでいる人で、平成13年1月1日現在、その事業用に供する償却資産の所有者
申告期限：1月31日 ▼ **申告先**：市役所資産税課へ。

住宅用地の異動申告を

住宅用地については、税負担を軽減する特例措置があります。住宅を新築・増築した場合や家屋の用途を変更した場合、住宅を取り壊した場合は異動申告をしてください。また、現在住宅を建て替え中の人も、一定の要件を満たす場合は同様の特例措置があるため、1月31日までに申告してください。くわしくは、市役所資産税課へ。

病没家庭等児童に 激励金を支給

病気などで父または母を亡くした義務教育修了前の児童の家庭へ、激励訪問にあわせて激励金（3万円）を支給します（事実発生後3か月以内に申請した場合に限る）。くわしくは、市役所児童課へ。

子育て支援短期利用事業

市では、次の事業を実施しています。利用料金は、所得に応じて決定します。
短期入所生活援助事業（ショートステイ）：保護者が出産、疾病などの理由で一時的に家庭で児童を養育できない場合に、児童福祉施設で、7日間を限度として24時間児童を預かります。
夜間養護事業（トワイライトステイ）：父子家庭などが仕事などで帰宅が恒常的に夜間にわたり、児童の養育に困難を生じている場合に、児童福祉施設

への通所により生活指導、夕食の提供などを行います。期間は6か月の範囲内で、一日4時間を限度として午後2時～10時に利用できます。くわしくは、市役所児童課へ。

21世紀を人権の世紀に

人間の幸せを奪う「戦争・差別・環境破壊」が支配的であった20世紀が終わり、新しい世紀を迎えました。今、私たちのまわりでは、人権の大切さを訴える取り組みはされていますが、部落差別をはじめ高齢者や子どもに対する虐待、女性に対する暴力など、さまざまな人権侵害があとを絶たず、お互いを尊重し合い、人権が守られた平和な社会とはなっていない。

新しい世紀を平和で、暴力や差別・偏見のない社会にするためにすべての人が人権に関心をもち、人権が日常生活に根付くよう、身近なところから、自分のできるところから取り組んでい

きましよう。

そして、世界遺産のまち奈良から、人権の確立と多文化共生をめざして「平和の文化」を発信し、ぜひ、みんなの力で、21世紀を「人権の世紀」にしていましよう。

【問い合わせ】人権啓発センター（☎ 七二一―五二〇）へ。

お母さんに贈る メッセージ募集

なら一〇〇年会館では、3月11日（日）に開催する岩田英憲「パンフルトコ」に「お母さんに贈るメッセージ」を発表する「お母さんに贈るメッセージ」を募集します。

対象：小学生・20歳の人 ▼ **応募方法**：400字詰め原稿用紙1枚に作文・詩・メッセージ・手紙などお母さんへの想いを綴り、2月10日必着で同館（〒630-8121三条宮前町七―一 ☎ 三四―一〇〇）へ。

シリーズ 人権4コマまんが

てんいち先生



奈良市人権問題啓発活動及び人権教育推進本部

第20回人権擁護啓発作品から

人権宣言
五組 喜多朋香

若草中学校
喜多 朋香さん

児童手当(0歳から義務教育就学前の児童が対象・所得制限があります)の申請はお早めに。くわしくは、市役所児童課へ。

西部会館市民ホール
使用申し込み受付開始

学園前駅南側に、7月1日開館する予定の同館市民ホール(305席)使用申し込みの受付を、1月5日(金)午前9時から市役所社会教育課で行います。

受付:7月4日、31日使用分。電話・ファクシミリ・郵送での申し込みはできません。多い場合は抽選。▼休館日:月曜日、祝日の翌日、年末年始。

一月二〇日は
「二〇番の日」

わが街の安全・安心二〇番

警察には、一一〇番のほか警察への相談や要望に利用してもらうための「警察相談専用電話」があります。緊急でない事案については、警察署が各種警察相談電話を利用してください。また、いたずらは緊急事件通報の妨げになります。子どもが電話で遊ばないように注意してください。

【警察相談専用電話】#9110または#331110。言語や聴覚に障がいを持っている人のためのファクシミリ:一〇番二七一一一〇。

【問い合わせ】奈良警察署(☎331110)、奈良西警察署(☎4910110)へ。

催し・教室

奈良マイチャントシードセンター

〒630-0217 橋本町三一一
☎27194000 南二七一九四〇一パソコンによるチラシ作成セミナー
簡易編集ソフトを使用して、パソコン

によるチラシ作成のノウハウを学びます。

とき:1月30日

火午前10時~午後

4時 ▼講師:グ

ラフィックデザイ

ナーの宮川幸浩さ

▼定員:パソ

コンの基礎的操

作ができる人15人

▼テキスト代:500円

▼申し込み:往復はがきにセミナー

名、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いて、1月15日必着で同センタ

ーへ。1枚に1人限り。ファクシミリ

も可。多い場合は抽選。

＜パソコン講座＞

初心者のためのパソコン入門

とき

:2月5日(月)7日(水)午前10時~午

後1時(コース番号P11) ②午後2時

~5時(コース番号P12) ▼内容:

パソコンの基礎知識と基本操作の習得

▼定員:各15人 ▼受講料:3千200円

初級者のためのパソコンワープロ

とき:2月19日(月)21日(水)午前10時

~午後1時(コース番号P21) ②午後

2時~5時(コース番号P22) ▼内

容:パソコンのワープロソフトの基礎

知識と基本操作の習得 ▼定員:各15

人 ▼受講料:2千600円

アプリケーション講座「時代に対応

できるパソコン事例研究セミナー」

事務OA化最新事情について、パソ

コン市場の事例を交えながら学びます。

とき:2月16日(金)午後6時~9時

(コース番号A21) ▼テーマ:イン

ターネットと変わる仕事の進め方 ▼

定員:30人 ▼受講料:500円

▼申し込み:往復はがきに講習名、コ



成人の喜びをみんなで分かちあおう

成人式に参加しよう

今年は1月8日

成人の日は「成人になったことを自覚し、自ら生き抜こうとする青年を祝い励ます」祝日です。案内状を送付していますが、届いていない人も直接会場へ来てください。

とき:1月8日(成人の日)午前11時~正午 ▶ところ:中央体育館(法蓮町 鴻ノ池運動公園内) ▶対象:昭和55年4月2日~昭和56年4月1日生まれの人 ▶内容:ウェルカムコンサート(Y.S.K.シンフォニックアンサンブル)、新成人を祝うことば、新成人に贈ることば、新成人からのメッセージ、記念アトラクション「新成人に贈る田原太鼓・少年少女の歌声」(田原太鼓、奈良少年少女合唱団、奈良放送児童合唱団)。舞台に向かって左側で手話通訳があります ▶その他:アトラクション終了後(正午~午後1時)陸上競技場前広場で記念写真(30人程度の集合写真)の撮影をします。無料 ▶問い合わせ:市役所社会教育課へ。

中央省庁が
変わります

1月6日から、現行の1府22省庁を再編成し、1府12省庁体制になります。

内閣府	
国家公安委員会	
防衛庁	
総務省	
法務省	
外務省	
財務省	
文部科学省	
厚生労働省	
農林水産省	
経済産業省	
国土交通省	
環境省	

内閣府を新設し、内閣総理大臣の補佐機能を充実させます。また、各府省に副大臣や大臣政務官を設置し、政治主導の政策決定を行いやすくします。

※中央省庁改革ホームページ
<http://www.kantei.go.jp/jp/cyuo-syochu/>

【問い合わせ】中央省庁等改革推進本部事務局(☎03-3539-8920)へ。

電話番号、職業を書いて、いずれも1月15日必着で同センターへ。1枚に一人1講習限り。同一講習での複数応募はできません。多い場合は抽選。

商業相談 とき：中小企業診断士による経営相談 1月10日(水)、税理士による税務相談・弁護士による法律相談 1月16日(火)。いずれも午後1時～4時 ▼申し込み：不要。当日直会場へ。

市立幼稚園こども作品展

市立幼稚園の幼児の生活から生まれた絵や製作などの作品を展示します。子どもたちの世界を一緒に感じてください。

とき：2月1日(木) 午後1時～4時半、2日(金)午前9時半～午後4時半、3日(土)午前9時半～午後4時 ▼ところ：中央公民館(上三条町) ▼問い合わせ：左京幼稚園(☎七二〇五八二)へ。



小・中・高等学校児童生徒 図画工作・美術作品展

市立小・中・高等学校児童生徒の絵画・版画・彫刻・構成・デザイン・工作・工芸作品約900点を展示し、日ごろの学習の成果を紹介します。素朴でいきいきとした表現を見てください。

とき：1月20日(土) 午後1時～4時半、21日(日)午前9時～午後4時半、22日(月)午後4時半、23日(火)午前9時～午後4時半



前9時～午後3時 ▼ところ：史跡文化センター(三条大路一丁目) ▼問い合わせ：市役所指導課へ。

新年こども大会

新年を祝い、子どもたちに楽しいひとときを過ごしてもらおうと開きます。

とき：1月21日(日)午後1時～2時45分 ▼ところ：ならまちセンター(東寺林町) ▼定員：3歳～小学生とその保護者300人 ▼参加料：無料 ▼内容：腹話術、紙芝居、おはなし、人形劇ほか ▼申し込み：不要 ▼問い合わせ：市役所社会教育課へ。

防災センター

命を救う応急手当の正しい知識や技術を身につけていただくため定期的に開いています。

とき：1月28日(日)午後1時～4時 ▼定員：30人 ▼内容：心肺蘇生法、大出血時の止血法 ▼受講料：無料 ▼申し込み：講習日の前日までに同センターへ。

他にも、各種グループなどの要請に応じて指導員を派遣しますので、問い合わせてください。

体験学習

各種災害の学習や疑似体験(消火・避難・台風・地震)を通じて、正しい知識と確かな技術を学べます。

開館時間：午前9時半～午後4時半 ▼入館料：無料。団体利用のみ要予約 ▼休館日：月曜日(祝日の場合はその翌日)、祝日。



奈良市写真美術館

〒630-8301 高畑町 600-1 ☎ 22-9811 概 22-9722

1月4日(木)～3月25日(日) 入江泰吉「燈・火・炎」

「火」は日常生活や儀式、行事など、実用的なものだけではなく日本人の深い精神世界を形づくってきました。特に奈良・大和路には伝統行事や信仰が脈々と息づき、大和の風土を味わい深いものになっています。

入江泰吉は、そうした歴史に培われた奈良・大和路を重視し仏像や風景、伝統行事などに取り組んできました。そこには大和に漂う歴史の気配や余情を表現するだけでなく、日本人の心や精神性も追求してきたのです。今回は、東大寺お水取りの作品をはじめ、火や燈にかかわるカラー作品31点で紹介します。



東大寺お水取り お松明

1月4日(木)～2月12日(休) 「20世紀の奈良」



工藤利三郎「猿沢池」

新世紀の1ページが開かれたばかりの今、ふと昔を思い出すと私たちの暮らしや街の姿が良くも悪くも大きく変化していることに改めて驚かされます。

今回は、奈良市が歩んできた20世紀の一断面を写し止めた写真を集めてみました。写真は、当時の世相や暮らしをしのぶことができるとともに貴重な時代の証言者でもあります。また「古き良き時代」と懐かしむだけではなく、写真が語りかけるメッセージに耳を傾けると、忘れていた人として文化を大切にしたい生きる方向が見えてくるのかもしれません。

▶開館時間…午前9時半～午後5時(入館は4時半まで) ▶休館日…月曜日、1月9日、2月13日、3月21日 ▶観覧料…大人500円、高校・大学生200円、小・中学生100円(第2・4土曜日は小・中・高校生無料)。第2土曜日の午後2時から学芸員による作品解説があります。

1月18日は水道料金口座振替日です。

老春大学の受講生を募集

高齢者を対象に、諸問題に対する理解と認識を深め、自らの生活の向上の参考にしてもらおうと開きます。

とき：2月8日(木)午後1時半～3時

ところ：史跡

文化センター

（三条大路一丁目）

▼講師・

テーマ：奈良市

長大川靖則・

「奈良市政について」

奈良市音声

館館長荒井敦子・「歌う街には福きたる」

▼定員：60歳以上の150人

参加料：無料

▼申し込み：往復はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、老

春大学希望と書いて、1月22日までに

市役所高齢者福祉課へ。1枚に一人限

り。多い場合は抽選。



東老春の家

〒630-8113 法蓮町二七〇二一
☎二四一三二五

新春囲碁・将棋大会 とき：1月21

日(日)午前10時～午後3時半 ▼定員：

各60人 ▼対象：60歳以上の人 ▼参

加料：無料 ▼申し込み：1月4日～

13日に来館または電話で。

西老春の家

〒631-0024 百葉園一丁目九一三
☎四一三二五

新春お楽しみ講座「落語と津軽三味

線の会」とき：1月14日(日)午後1時

半 ▼内容：①落語家の桂つく枝さん

による落語②歌手の弘田るみさんほか

による津軽三味線と民謡 ▼対象：60

歳以上の人とその家族 ▼申し込み：不要。当日直接会場へ。

杉岡華邨書道美術館

〒630-8337 陽明町三
☎二四一四二二

列品解説講座

「華邨のかな書の散らしについて」

現在開催中の開館記念特別展「かな

書の美・散らしの世界」の展示作品に

ついて、解説講座を行います。

とき：1月27日(土)①午前10時②午後

2時 ▼講師：大東文化大学文学部書

道学科助教授の高木厚人さん ▼参加

料：観覧料として300円

くわしくは、同館へ。

なら・町家研究会

パネル展

ならまち今確かなときを見る

「町家の壁」左官の仕事と技術

(助)ならまち振興財団となら・町家研

究会が開きます。伝統的町家の主な建

築材料である木と土と紙、今回は壁・

左官にスポットをあて、歴史や技術な

どを紹介します。

とき：1月7日(日)～31日(木)午前9時

～午後5時(月曜日・9日は休館。8

日は開館) ▼ところ：ならまち格子

の家(元興寺町) ▼問い合わせ：同

財団(☎二七一一八二〇)へ。

スポーツ

寒稽古・参禅会

とき：1月26日(金)～28日(日)午前6時

～7時(受付は午前5時半から) ▼

公民館フェスタ 2001

奈良市公民館大会

—イベント—

チャレンジ！手づくりパン教室

あったかい、愛情がこもったパンを手づくりで作ってみませんか。

とき：2月7日(木)午前10時～午後1時半 ▶ところ：西部公民館(学園北二丁目) ▶定員：30人

▶材料費：600円 ▶申し込み：往復はがきに住所、氏名、年齢、電話番号

を書いて、1月23日必着で中央公民館(〒630-8228上三条町2-3

—4 ☎26—6506)へ。多い場合は、1月24日午前11時から

同館で公開抽選。



公民館

ところ：剣道Ⅱ中央
武道場、柔道Ⅱ中央
第二武道場、なぎなたⅡ中央第二体育
館、槍Ⅱ中央武道場
(小道場)、坐禅Ⅱ中
央武道場(小道場) ▼対象：小学生
以上の人。在勤・在学、市内の道場に
通っている人も可 ▼申し込み：不
要。当日直接会場へ ▼問い合わせ：
市武道振興会(☎二七一一八二〇)へ。



各公民館の教室への申し込みは、往復はがきに教室名、住所、氏名(ふりがな)、年齢(学年)、電話番号を書いて締め切り日必着で各公民館へ。はがき1枚に一人1教室。多い場合は抽選。受講料は不要。材料費・交通費は自己負担。

中央公民館

〒630-8228 上三条町三三四
☎二六—六五〇六

はじめてのパソコン教室

「かんたんパソコン」

教室名	とき	定員
シルバークラス	1月23日(火)～26日(金) 午前9時半～11時半	65歳以上の 人10人
A教室	1月23日(火)～26日(金) 午後1時半～3時半	10人
B教室	1月23日(火)～26日(金) 午後6時半～8時半	10人
C教室	1月27日(土)～28日(日) 午前9時～正午	10人

内容：パソコン(ウインドウズ)とパソコンのワープロソフト(ワード)の基本知識と操作 ▼テキスト代：千500円 ▼締め切り：1月13日 ▼その他：申し込みは一人1教室のみ。これ

市展「なら」 出品作品を募集

美術に関する知識を広め、美術作品の創作意欲を高めることで、文化振興に役立てようと3月7日～11日に中央公民館（上三条町）で開きます。作品募集要項はつぎの通りです。

〈出品規格〉▶日本画…10号以上50号以内で額装。50号を超える場合は横幅117cm高さ180cm以内で、額の幅は11cm以内（マットを含む）▶洋画…10号以上50号以内で額装。50号を超える場合は横幅117cm、高さ180cm以内で、額の幅は11cm以内（マットを含む）。版画はサムホール（22.7cm×15.8cm）以上。レリーフ状作品は額より前面にでないこと▶彫刻…横幅150cm、奥行150cm、高さ200cm、重さ150kg以内▶工芸…平面作品は縦180cm、横幅150cm以内。立体作品は横幅150cm、奥行150cm、高さ150cm、重さ150kg以内（魚拓、珍木、手芸に準ずるものは除く）▶書…裱張りか額装で、仕上がり寸法は縦180cm、横幅168cm以内▶写真…単作品は半切から全倍まで。組作品は四つ切以上とし、仕上がり寸法は縦162cm、横幅130cm以内。すべての作品は、パネル装または額装のこと。

〈注意事項〉①破損しやすいもの、異臭を放つもの、高温を発するもの、動力源を必要とするもの、引火性の強いもの、腐敗しやすいもの、その他危険と思われるものは受け付けません②大きい作品の搬出入にエレベーター（入口幅88cm、高さ210cm、奥行150cm）を使用できない場合があります③規格に合わないものは受け付けません④額装の際は、裏面にヒートン・ひもを必ずつけ、ガラスは、はめないでください（アクリルは可）。

〈応募資格〉満16歳以上の人で一部門一人2点まで。未発表（個展・グループ展は除く）の作品に限ります。また、他公募展で入選・入賞された作品と同一名の応募はできません。「〇〇-I」「〇〇-II」のように区別し、明らかに同じ作品でないことがわかるようにしてください。入選後、未発表の作品でないことが判明した場合、賞を取り消します。

〈搬入〉3月2日・3日の午前10時～午後4時に中央公民館4・5階で受付。官製はがきにあて名を明記したもの（審査結果通知用）を折らずに持参してください。

〈賞〉各部門ごとに市展賞・市長賞・市議会議員賞・市教育委員賞・市美術家協会賞各1名、奨励賞若干名（各賞とも該当作品がない場合があります）。

〈作品募集要項〉市役所文化振興課、各公民館・出張所・連絡所の窓口にあります。

〈問い合わせ〉市役所文化振興課へ。



まで同館のパソコン教室を受講した人は申し込みできません。多い場合は1月16日午後2時から同館で公開抽選。

都跡公民館
〒630-0032 五条町二〇四一
☎ 34-15954

地方分権とはじめ講座
「あらためて自治を考えてみよう」
地方分権が進む21世紀は、情報公開と住民参加の時代と言われています。キーワードから時代の動向を学び、これからの「自治」を一緒に考えるための「自治再発見」



とき	講師・テーマ	3/17(土)	3/3(土)	2/17(土)	2/3(土)
講座です。		大阪学院大学法学部教授の南川浩弘さん 「地方分権と情報公開」	経営コンサルタントの鈴記裕幸さん 「われわれに何が出来るか」 「地方分権と住民自治」	NPOプラザふなはし代表の仲川順子さん 「ボクンティア活動からNPOへ」 「プラザふなはし」の取り組み	NPO政策研究所理事長の木原勝彬さん 「地方分権時代のまちづくり」

いずれも時間は午後2時～5時
定員：成人20人 ▼締め切り：1月

25日。

二名公民館
〒631-0027 学園赤松町三六八四
☎ 46-19123

ワード入門教室
パソコンソフト「ワード」の基礎を身につけ、文書作成を学びます。
とき：2月6日・9日の毎日午前9時半～11時半。4回
▼定員：全回出席できる成人10人 ▼教材費：千500円 ▼締め切り：1月20日

エクセル入門教室
パソコンソフト「エクセル」の基礎を身につけ、表計算を学びます。



とき：2月6日・9日の毎日午後1時半～3時半。4回 ▼定員：全回出席できる成人10人 ▼教材費：千500円 ▼締め切り：1月20日。

平城西公民館
〒631-0804 神功二丁目五
☎ 71-1571

創立二十周年記念コンサート
とき：1月23日(火)午後1時半～3時。無料
▼ところ：平城西中学校（神功二丁目）
▼内容：アンサンブル・エレウテリアによる演奏。曲目はメヌエツト（ペー・トーベン）、アイネクライネナハトムジーク（モーツァルト）、ロシア民謡メドレーほか ▼申し込み：1月19日までに直接来館または電話で同館へ。

国民健康保険法の
一部改正に伴い

1月から国民健康保険制度が一部変わります

1. 高額療養費自己負担限度額の改正

病気やケガで医者にかかり、医療費を一定額以上負担したときは、基準額を超えた分を申請により払い戻します。この基準額が次のように改正されました。

	改正前		改正後	
	基準額	多数該当	基準額	多数該当
上位所得者	—	—	121,800円（医療費が609,000円を超えた場合は、その超えた分の1%を加算）	70,800円
一般世帯	63,600円	37,200円	63,600円（医療費が318,000円を超えた場合は、その超えた分の1%を加算）	37,200円
市町村民税非課税世帯	35,400円	24,600円	35,400円	24,600円

①上位所得者とは、基礎控除後の総所得金額が670万円を超える世帯にあたります。
②対象となる医療費の計算方法、世帯合算、多数該当などの制度は従来どおりです。

2. 入院時食事療養費にかかる標準負担額の改正

入院中の食事にかかる標準負担額（1日）

	改正前	改正後
一般世帯	760円	780円

※市町村民税非課税世帯については従来どおりです。

3. 海外療養費の創設

従来、国民健康保険では海外で療養を受けた場合は保険給付の対象外でしたが、今回の改正により認められるようになりました。なお、この保険給付には条件がありますので、必ず渡航前に市役所保険課へ問い合わせてください。

【問い合わせ】市役所保険課へ。

老人医療費の
一部負担金が変わります

老人保健法の一部改正により、老人保健法医療給付と老人医療費助成制度を受けている人の一部負担金が、1月から次のように変わります。

	これまでの制度	新制度ではこのようになります
外来一部負担金	1日530円 (月4回まで) + 薬剤一部負担	保険診療費の1割負担（1か月の負担には限度額があります） 診療所は①②のいずれかの支払方法になります。 ●診療所 ①1つの診療所ごとに3,000円/月を限度 薬を院外（薬局）で処方する場合は、診療所・薬局で1割（各1,500円/月限度）を負担 ②1つの診療所ごとに1日800円を負担（月4回限度） ●病院（200床未満）…1つの病院等ごとに3,000円/月を限度 薬を院外（薬局）で処方する場合は、病院・薬局で1割（各1,500円/月限度）を負担 ●病院（200床以上）…1つの病院等ごとに5,000円/月を限度 薬を院外（薬局）で処方する場合は、病院・薬局で1割（各2,500円/月限度）を負担 ※薬剤一部負担については廃止になりました。
入院一部負担金	1日1,200円 +食事代の一部負担金 市町村民税非課税世帯 …月額上限35,400円 市町村民税非課税世帯で 老齢福祉年金受給者 …1日500円	保険診療費の1割と入院時の食事代の一部（1日につき780円）を負担 ただし、1か月の負担（食事代の一部負担金は除く）は37,200円限度 （市町村民税非課税世帯等に属する人は24,600円限度。市町村民税非課税世帯で老齢福祉年金受給者は15,000円限度）。 〈新しく創設された制度〉 高額医療費の支給（同一世帯に属する複数の老人が入院した場合などの取扱） 自己負担限度額…37,200円/月（30,000円以上分を世帯合算） 市町村民税非課税世帯：自己負担限度額24,600円/月（21,000円以上分を世帯合算）
入院時食事療養費に係る標準負担額（食事代の一部）	一般 1日760円	一般 1日780円 ※市町村民税非課税世帯については従来どおり
老人訪問看護基本使用料	1日250円	①②のいずれかの支払方法になります。 ①訪問看護に要する費用の1割負担（3,000円/月を限度） ②1日600円を負担（月5回限度）

【問い合わせ】市役所高齢者福祉課へ。

健康のコーナー

保健センター(二条大路南一丁目1-30 ☎34-1111)
 奈良診療所(二条大路南一丁目1-28 ☎34-1111)
 総合医療検査センター(柏木町519-5 ☎33-7876)

新生児・妊産婦訪問

妊娠・出産・育児で悩んでいるお母さん、助産婦に相談してみませんか。助産婦が伺いますので、気軽に利用してください。

▶対象…妊婦、出産後1年未満の産婦、生後28日までの新生児 ▶申し込み…母子健康手帳にはさんでいる妊婦はがきが新生児はがきに必要事項を書いて郵送するか、電話で市役所健康増進課へ ▶その他…訪問は必ず事前に連絡してから行きます。物品販売は一切ありません。

母親教室

妊婦さん同士で楽しく過ごしませんか。

▶対象…予定日が5・6月の初妊婦45人(原則として3回受講できる人)。25日は今回の母親教室参加者のうち夫婦で受講できる人 ▶ところ…保健センター ▶持ち物…母子健康手帳、筆記用具 ▶申し込み…往復はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、出産予定日、教室名を書いて、1月19日までに市役所健康増進課へ。多い場合は抽選。

2月 時間はいずれも午前9時半～正午

とき	内 容
2(金)	妊娠の経過と呼吸法・妊婦体操
8(木)	妊娠中の歯の衛生と食事
16(金)	沐浴実習と産後の過ごし方
25(日)	お父さんになる人も一緒に沐浴実習・出産前後の心と体の変化

すくすく相談

友達とうまく遊べない、動き回って落ち着かない、子どもとの遊び方や育児の仕方が分からない、育児について相談できる相手がいないなど、子どもの心や体の発達で気になることはありませんか。心理相談員が子育てを応援します。

▶とき…1月29日(月)午後(一人30分程度)
 ▶対象…1歳～就学前の幼児 ▶ところ…保健センター ▶申し込み…電話で市役所健康増進課へ。時間は申し込み時に連絡します ▶持ち物…母子健康手帳。

予防接種

次の予防接種を個別方式で行います。接種料金は無料です。

予防接種名	対象の子	
	今月通知する子	以前に通知した子で7歳6か月未満の子
三種混合(百日・17・27歳)	平成12年9月生まれの子	
麻疹(はしか)	平成11年12月生まれの子	
風しん		

〈受け方〉

通知書を持って取り扱い医療機関に行き、接種日を予約し予診票をもらってください(日曜・祝日と各医療機関の休診日、4月上旬を除く)。

予約日には、通知書と予診票、母子健康手帳を持って、子どもの健康状態のよくわかる人が同行してください。※通知書がないと受けられません。転入者や他の事情で通知書のない人は、市役所衛生課へ連絡してください。※各予防接種を受ける前に『予防接種と子どもの健康』をよく読んで受けてください。持っていない人は、各予防接種取り扱い医療機関か市役所衛生課で受け取ってください。

中学生の風しん予防接種

市内の中学校で、中学2～3年生を対象に風しんの予防接種を1月～2月に実施します。市外への通学者などで接種を希望する人は、市役所衛生課へ問い合わせてください。

結核住民検診

毎月第3土曜日は「結核検診デー」

結核の早期発見をめざして実施します。結核は、感染する病気でまだ完全にはなくなっています。年に一度は必ず検診を受けましょう。

▶とき…1月20日(土)午前9時半～11時
 ▶ところ…総合医療検査センター ▶対象…15歳以上の人(中学・高校生、妊婦、事業所で受診する人は除く) ▶料金…無料 ▶問い合わせ…市役所衛生課へ。

胃がん検診

検診車の巡回検診です。

▶対象…35歳以上の人(妊婦は除く)
 ▶受診間隔…年1回 ▶受診料…35～69歳は1,000円。70歳以上と生活保護・住民税非課税世帯の人は無料(申し込み時に申し出を) ▶申し込み…電話で1月19

日までに市役所健康増進課へ ▶その他…検診の結果、精密検査の必要な人は、すみやかに受診願います。勤務先などで同様の検診を受診した人は必要ありません。また、現在治療中の人、過去に手術を受けた人や精密検査になった人は、主治医に相談してください。

2月 時間はいずれも午前9時半～10時半

と き	と ころ
2(金)	松陽台二・三丁目集会所
5(月)	あやめ池小学校
6(火)	三松ヶ丘集会所
7(水)	富雄公民館
9(金)	西奈良県民センター
16(金)	左京一丁目集会所
19(月)	佐保小学校
23(金)	休日夜間応急診療所

からだの悩みよろず相談
(老人保健法に基づく成人健康相談)

健康について、悩みのある人は利用してください。医師による個別相談が受けられます。希望者に健康手帳を渡します。

▶とき…1月17日(水)午後1時半～4時
 ▶ところ…保健センター ▶対象…成人 ▶申し込み…電話で市役所健康増進課へ。

成人歯科健康相談

歯科医師が相談に応じます。むし歯や歯槽膿漏、入れ歯など、口に関する心配ごとのある人は気軽に相談してください(健診と医院の紹介はできません)。

▶とき…1月18日(木)午前10時～正午
 ▶ところ…保健センター ▶対象…成人 ▶申し込み…電話で市役所健康増進課へ。

目の健康相談日

県眼科医会が無料で開きます。

▶とき…1月16日(火)午後2時～3時
 ▶ところ…県医師会メディカルセンター(橿原市) ▶問い合わせ…同会の池田さん(☎0744-22-8502)へ。

善意銀行

10月分

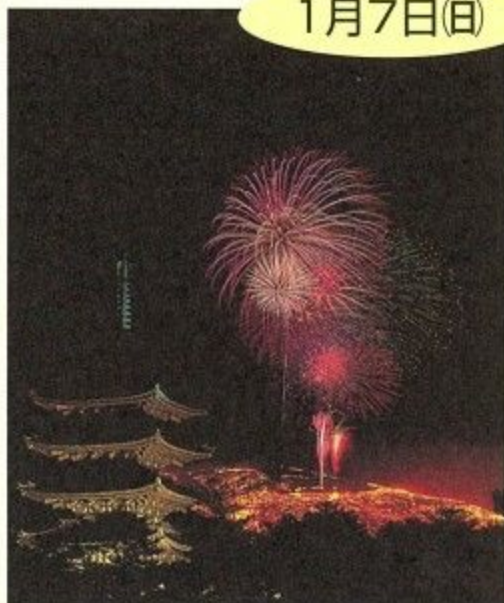
(敬称略)

増田才英(若葉台四丁目) 一万円
 ▼吉岡耕蔵(山陵町) 五千円
 ▼奈良プロゴルフ会フイランズロビーユニアレックス 三十五万三千四百十円
 ▼谷村光洋(北之庄町) おもちゃ百個 ▼つだ美容室 二万二千円 ▼奈良県自動車販売協会 十四万七千八百十円
 ▼佐藤博子(三松一丁目) 菓
 ▼戸津政徳(三条松町) 五千
 ▼らくだ音楽隊 一万六千九
 百円 ▼カラオケ恵(邑地町) 一
 万四千四百八十四円 ▼奈良大
 学付属高等学校文化祭実行委員会
 十萬九千二百円 ▼環境フェステ
 イバル二〇〇〇フリーマーケット
 出店者一同 六万四千円 ▼廣田
 久義(山陵町) 五千円
 指定寄付
 勸業良 Y M C A 十二万円

1月7日(日)

若草山焼きで 交通規制

～公共交通機関の利用を～



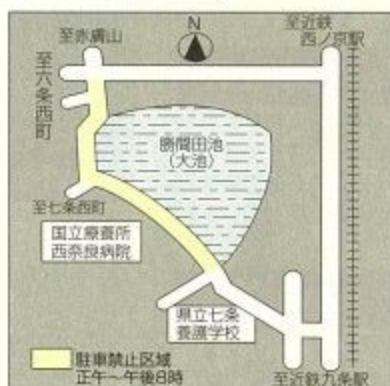
奈良の新春の火の祭典「若草山焼き」は、今年は1月7日(日)に行われます。

この山焼きには、毎年たくさんを見物客が訪れ、会場周辺が混雑するため、当日は下図のように交通規制を行います。また、この日は毎年多くのカメラマンや見物客でにぎわう七条二丁目の勝間田池(大池)周辺は、下図のように駐車禁止区域となりますので注意してください。

●ネオンの消灯にも協力をお願いします

当日は午後5時50分に花火が打ち上げられ、午後6時に一斉に点火されます。この山焼きをきれいに見るため、花火を合図に午後6時15分までネオン消灯に協力してください。

※一昨年まで若草山焼きの日に行っていた「とんど焼き」は、1月15日正午に若草山麓にて行われます(しめ縄の受付は1月14日若草山麓で)。くわしくは、奈良公園管理事務所(☎22-0375)へ。



消防出初式

～環境保全と安心・快適なまちをめざして～

【とき】1月15日(月)午前9時半～午後1時

【ところ】鴻ノ池運動公園一帯

消防車両の展示・体験やリサイクルショップなど盛りだくさん。さつま汁も用意しています。ぜひ、みなさんで参加してください。



【内容】

＜第1会場(中央体育館、第二体育館前道路)＞式典ゾーン＝消防職・団員の表彰。分列行進＝幼年消防クラブ員、女性防災クラブ員、消防職・団員や消防車などの行進。

＜第2会場(鴻ノ池池畔)＞訓練ゾーン＝各消防隊の放水演習。

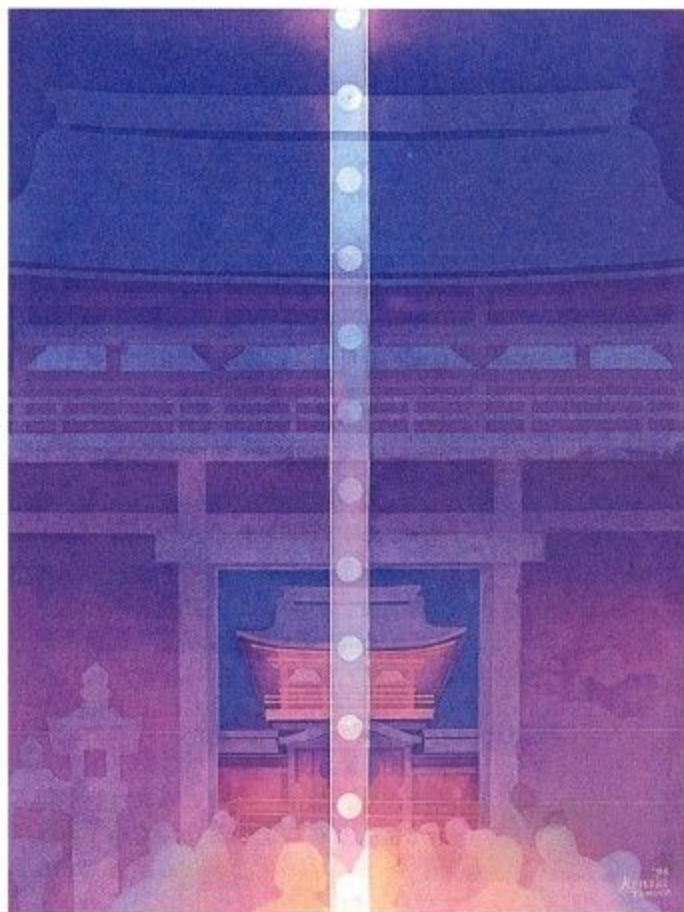
＜第3会場＞市民ふれあいゾーン＝さつま汁の提供、消防車両・消防資器材の展示・体験、防災用品の展示を中央広場で、リサイクルショップを第二体育館で開催。

【問い合わせ】消防局総務課(☎35-1199)へ。

奈良百景

～世界遺産のあるまち奈良再発見～

美しい自然と優れた文化遺産に恵まれた
私たちのまち古都奈良。
後世に伝えたい現在の奈良を、市民の
皆様のアンケートをもとに選び、絵画に描
きとどめた100点の作品「奈良百景」を毎月
一日号で12月まで順にご紹介します。



イメージの春日大社

富田 啓介

イメージとしての春日大社は、「山深くにありて日の出ずる所清らかにしてやさしく願いを聞き入れて下さる神々の社…」であり、これ作画のポイントとした。

従って不変の時空の経過と幸いを願う人々と拝殿に十二個の太陽を配したり、南門と中門を一直線にするなどしてどこまでも私のイメージによる表現を試みた。また日頃より使用している綿布とアクリル絵の具の染め画法で作画スタイルの持続に努めた。

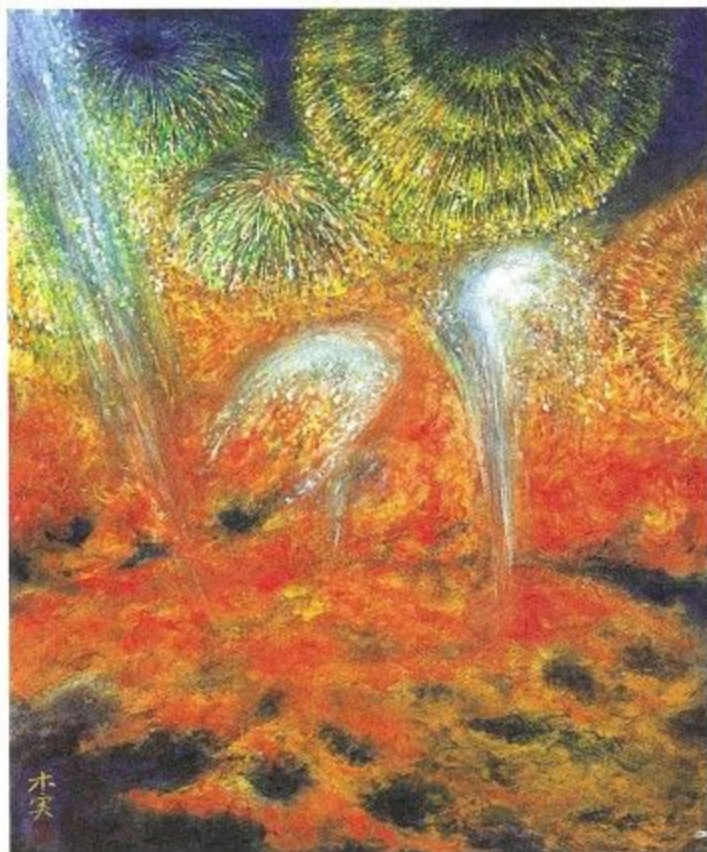
興福寺北円堂

藤本 静宏

構図さがしは、僕にとってとっても楽しいものである。西側の民家を前景にあしらおうか？松の幹を前景に持ってこようか？楽しい迷いは尽きない。お堂特有の木組みも写生したが説明が過ぎインパクトを弱める。

鳥瞰図にすれば八角形の屋根も面白そうだ。瓦屋根に使った金箔は信仰の集まるお寺の荘厳さを表現したかったから。浄らかな光を受けた空気は、松の葉や芝生さえも金色に輝かせる。





若草山の山焼き

中村木実

古都奈良は、春を呼ぶ若草山の山焼きで華やかに幕があがる。成人の日の前夜、穏やかな三重の嶺線は麓からせり上がる火の波にすっぽりと包まれ、美しい炎の乱舞となる。

それに呼応して仕掛け花火と数百発の打上げ花火が夜空を彩る。その華麗な火の祭典は、新年を祝うにふさわしいセレモニーの一つである。

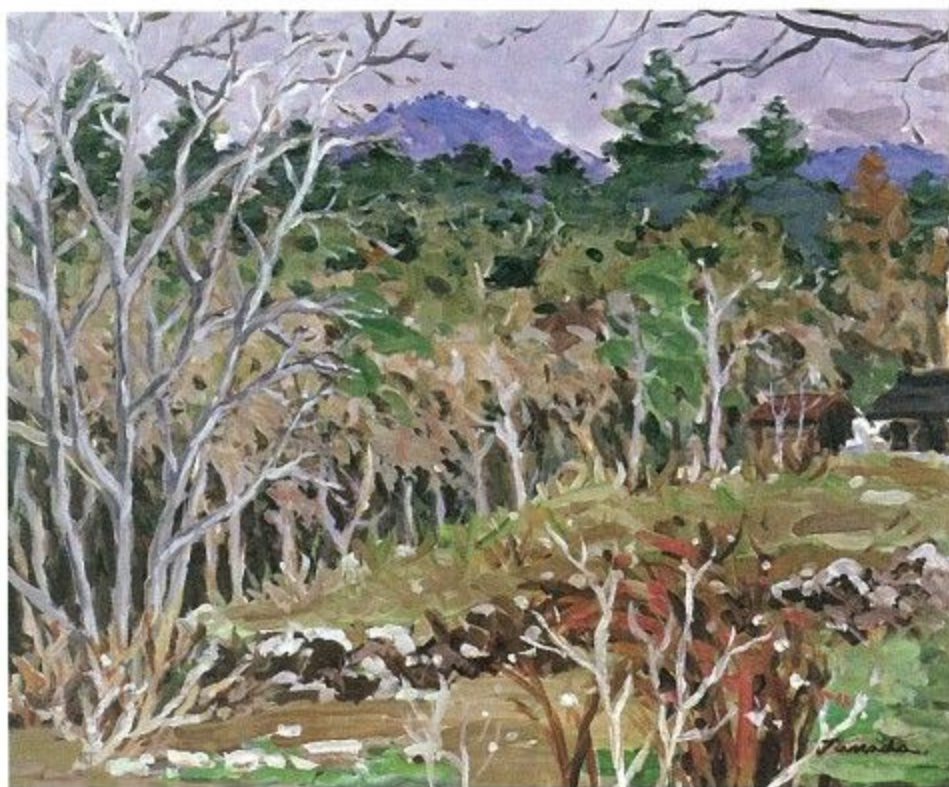
自然環境を守りながら、数多くの歴史のロマンが語られる山焼きは、私達に広く親しまれ愛されている。春はもうそこまで来ている。

高畑界限

棚田貞治

高畑、春日山、御蓋山とこの付近、この山と共に、思い出多く、昔をしのぶ場所。山の入口には滝坂の道、石畳の道と共に柳生街道と、山深く続いている。奈良に入ってくると先ずこの山の稜線が美しく目に入る。

東大寺付近の土壁と共に、このあたりの土壁の跡に瓦をのせ古い風景だった少年のころ、写生や宿題のある時はいつか足がこちらに向いていた。また、名士や画家が多く住んで今でも行楽シーズンを問わず賑わっている。

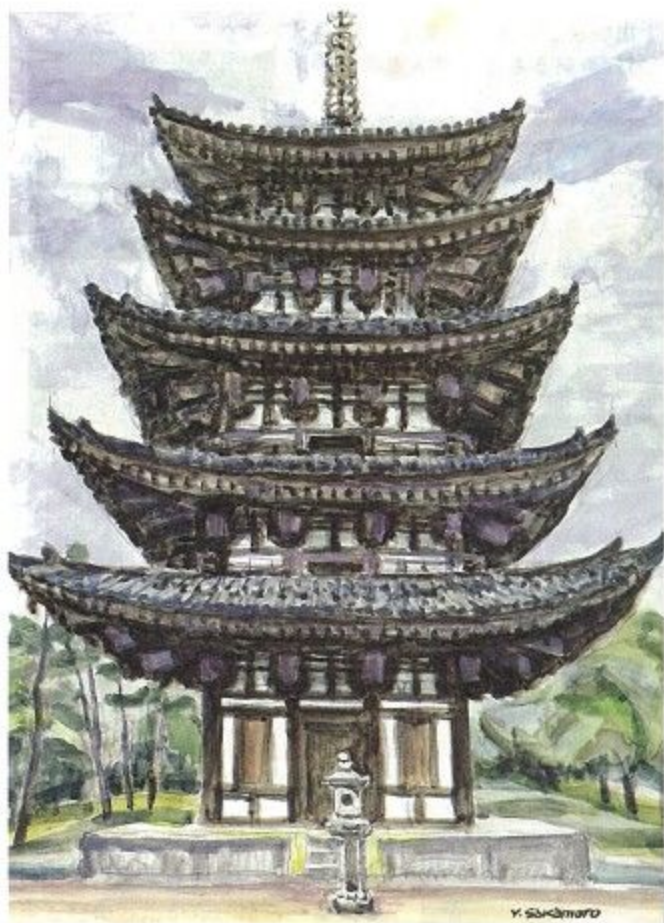
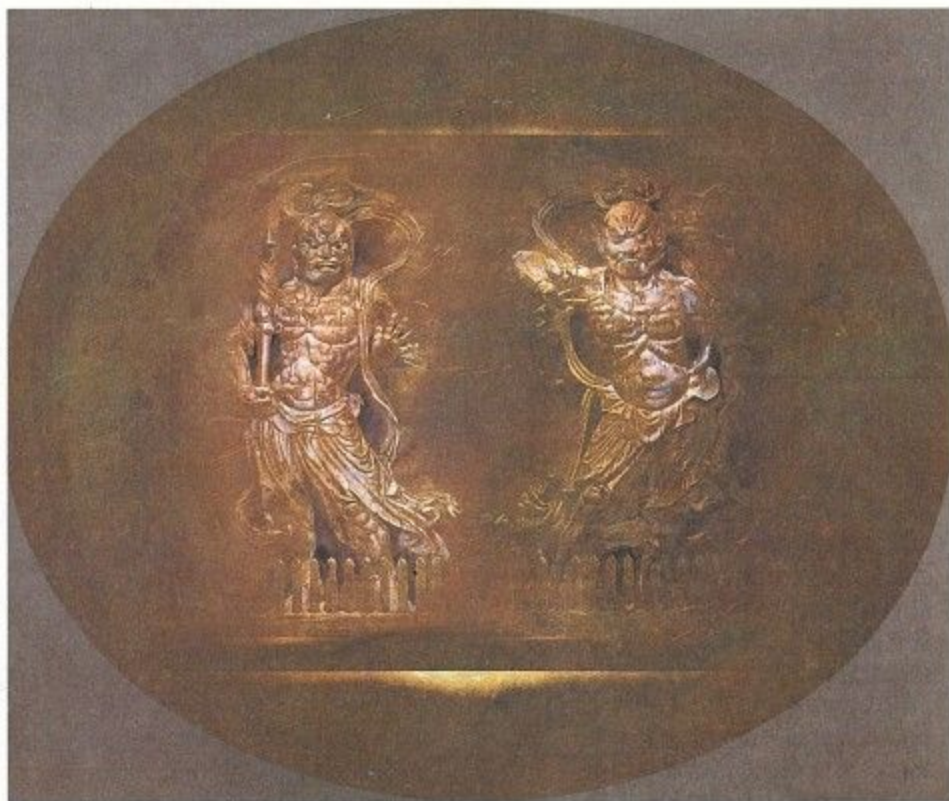


東大寺（南大門）

久保 晃

東大寺南大門のなかの二体の仁王さんを描いた。この像には、私の小さい頃は恐くて南大門の中を一人では通らず、外の道を行き来した思い出がある。

近年この力士像の修理が終わり、鎌倉時代の凄い写実力、雄大にして偉大なこの二つの像を一つの画面に並列に置き、時の流れのなかで、じいっと佇む幻想的でリアリティに優れた作品を意識しながら、私なりに表現してみた。



興福寺（五重の塔）

阪本 勝則

奈良を象徴する興福寺五重の塔。この塔は国宝である。天平時代に創建された塔も、落雷等により再建を繰り返されて、現在のものは室町時代のものといわれる。

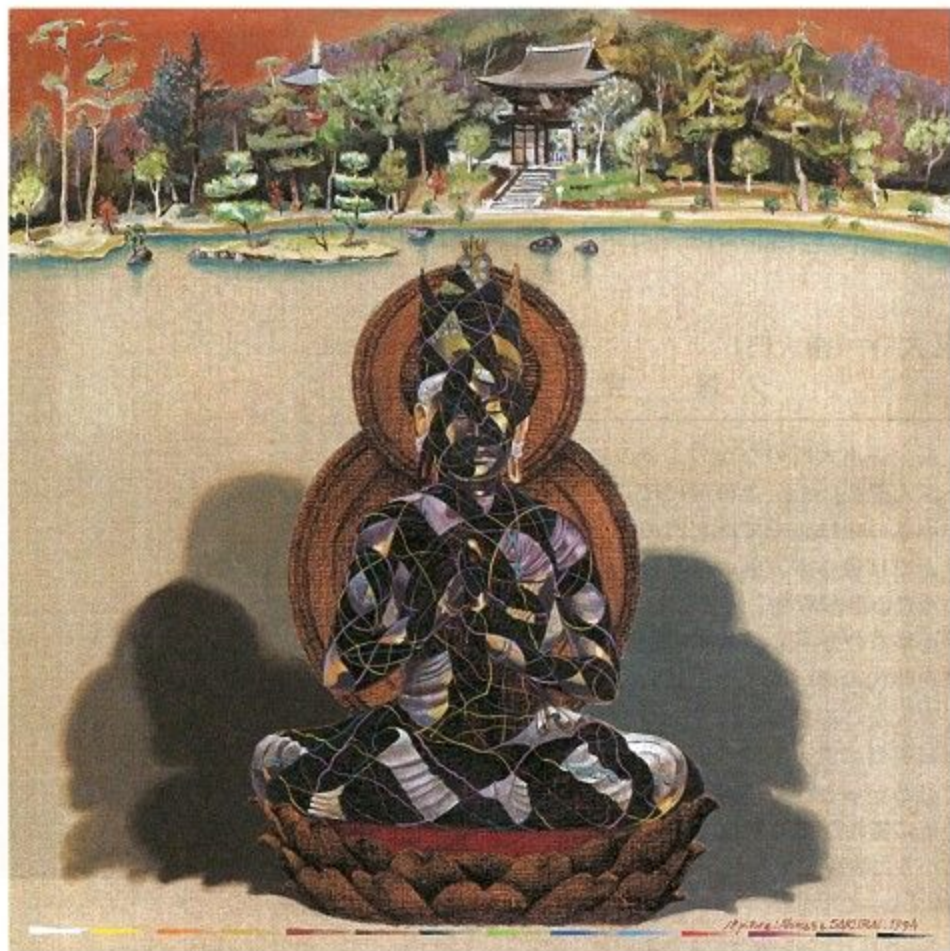
どこからでも見える五重の塔は、指標となり、点景となって自分の立っているところを教え、心のやすらぎを与える。塔の正面に立つと、その堂々とした偉容、威厳と崇高さに打たれる。光と重厚さの中、すがすがしい気持ちになって制作した。

円成寺庭園

櫻井 晨正

円成寺の庭園は、浄土式庭園様式によって造園されている。まず、私は、円成寺の四季の様子を知りたかったが、結局、冬の遠望を作画の一部に挿入することにした。また、円成寺を表現するには、ただその一角の風景を描写することではないとの発想を定めた。

円成寺の多くのことを理解すれば「大日如来像」を無視する事は出来なくなり、胎藏界の中心に位置され「太陽の仏」と呼ばれる程重要な存在であり、この度の作品の中心に決めた。



新雪古梅園

森下 喜文

奈良の椿井町にある製墨の老舗「古梅園」の正面を描いた。「古梅園」は、四百有余年の歴史をもち、創業以来秘伝の名墨「奈良墨」をつくっているところである。

“墨の香や奈良の都の古梅園”という漱石の句もあり、庭の一隅に梅の古木もあって文人墨客に愛され、「古梅園」と名づけられた。壺石仙史題と書かれた「古梅園」の扁額が印象的である。



※お知らせ※

平成13年1月1日号でご紹介した作品は、奈良市役所玄関ホールで1月15日～31日まで順に展示しています。

【問い合わせ】奈良市役所文化振興課